

# TRIBUNA QUARK



Data Estelar: 20130728

Ano 03 Número 13

[www.ussventure.eng.br](http://www.ussventure.eng.br)

## ALÉM DA ESCURIDÃO REFERÊNCIAS TREKKERS

**Nova Seção:**  
Além dos Tricorders  
com Nichelle Nichols

**Mercado Quark:**  
Faturamento de  
Além da Escuridão

**Conhecimento:**  
O Caminho das  
Nuvens

# STAR TREK VENTURE

[www.ussventure.eng.br](http://www.ussventure.eng.br)

*O ESPAÇO...  
A FRONTEIRA FINAL!  
VENHA A BORDO DA NAVE ESTELAR  
USS VENTURE NCC 71854 - CLASSE GALAXY  
DA FEDERAÇÃO UNIDA DOS PLANETAS*



## O ESPAÇO...A FRONTEIRA FINAL!

Caros leitores, e mais um ano de Tribuna Quark se completa, entramos em nosso terceiro ano de publicação com essa edição.

Para comemorar este feito, de uma revista eletrônica sem fins lucrativos, lançamos mais uma coluna regular da revista: "Além dos Tricorders" com uma reflexão sobre a importância de Nichelle Nichols para Star Trek e para a sociedade americana.

Nossa reportagem de capa é um presente para todos os fãs trekkers de longa data, pois vamos falar sobre as referências do Universo Star Trek presentes no filme "Além da Escuridão". Também falaremos sobre o novo

filme na seção "Mercado Quark", onde citaremos os números concretos do faturamento do filme nos cinemas do mundo.

A seção "Conhecimento Trekker" publica um artigo sobre o "Caminho das Nuvens" e a "Radiação Metafísica" do planeta dos Ba'kus.

A seção "Frota Venture" fala um pouco de nossas missões das naves da Frota em Trivas.

O "Momento Nog" apresenta um novo jogo de tabuleiro lançado recentemente. Também teremos a volta da Seção "Fã-clubes do Brasil" com as informações sobre a Academia da Frota Estelar do Rio de Janeiro – A.F.E.R.J.

Vale a pena conferir!!

Almirante MDaniel Landman

## Índice

## Expediente

<i>Reportagem de Capa</i> .....	<b>04</b>
<i>Frota Venture</i> .....	<b>08</b>
<i>Eventos</i> .....	<b>08</b>
<i>Conhecimento Trekker</i> .....	<b>10</b>
<i>Mercado Quark</i> .....	<b>14</b>
<i>Momento Nog</i> .....	<b>14</b>
<i>Além dos Tricorders</i> .....	<b>16</b>
<i>Fã-clubes do Brasil</i> .....	<b>18</b>

**MDaniel Landman**  
*Editor Geral*

**Borak Kirax**  
*Revisor*

**Lionel Mota**  
*Design Gráfico*

**MDaniel Landman**  
**Jefferson Afonsin**  
*Artigos e Matérias*

**Jefferson Afonsin**  
**MDaniel Landman**  
**Mah Puchkina**  
*Fotos e Imagens*

Diversas Imagens foram retiradas de sites públicos da Internet e processadas para esta publicação.





## Referências Trekkers do Filme Além da Escuridão

Por MDaniel Landman

Por que os antigos fãs da série clássica de Jornada nas Estrelas gostaram tanto deste novo filme Star Trek – Além da Escuridão e aplaudiram junto com a nova geração de fãs?

A resposta básica são as referências principais ao episódio “Semente do Espaço” da Série Clássica e do filme para o cinema “A Ira de Khan”. Entretanto o filme é recheado de sutis referências trekkers chamadas “Easter Eggs” (Ovos de Pascoa em inglês) espalhados por todo filme.

Estas referências e detalhes fazem qualquer fã da Star Trek vibrar em sua cadeira e se identificar com a cena exibida, principalmente quando respeitam o cânon da Série, formado ao longo de quase 48 anos de história. Vamos citar cada detalhe em ordem de exibição para quando você assistir novamente o filme, poder se identificar com eles:

### PRIMEIRA DIRETRIZ

Trata-se de uma Diretriz da Frota Estelar, citada logo no início do filme, onde impede que qualquer indivíduo da Frota entre em contato com uma cultura que não atingiu ainda a tecnologia similar a dobra espacial que permite as



Imagem dos Cartazes do Filme Além da Escuridão no Brasil

viagens espaciais.



### AS NECESSIDADES DE MUITOS...

Originalmente esta frase clássica: “As necessidades de muitos superam as necessidades de poucos – ou de um só” foi dita por Spock num contexto completamente diferente no filme “Jornada nas Estrelas II – A Ira de Khan”.

### AS CATIANAS E VITROLA

O Cap. Kirk aparece na cama com duas mulheres felinas - Catianas - esta espécie felina foi introduzida pela primeira vez em “Star Trek: The Animated Series” com a personagem M'Ress. No quarto também observa-se uma antiga vitrola, que está tocando um vinil dos Beastie Boys. Um dos hobbies de Kirk é colecionar itens antigos do século XX.



# Reportagem de Capa



## MISSÃO DE 5 ANOS

Esta missão de 5 anos tantas vezes enfatizada na abertura dos episódios da Séries Clássica, é citada duas vezes. No começo do filme, quando o Cap. Kirk acha que vai recebê-la a caminho do escritório da Frota, e no final quando efetivamente recebe a missão.

## Biblioteca Kelvin

A biblioteca explodida em Londres por "John Harrison", tem o nome de "Kelvin Memorial Archive", em homenagem à nave de George Kirk destruída por Nero no primeiro filme desta linha temporal.



## Richard Daystrom

O Almirante Pike e seu primeiro oficial são chamados para a reunião de comando na Sala de Conferências Daystrom no Quartel General da Frota Estelar. Uma referência clara ao Dr. Richard Daystrom o inventor dos computadores duotrônicos utilizados nas naves da Série Clássica (TOS: The Ultimate Computer).



## NAVES EM MINIATURA

Kirk e Spock vão até o escritório do almirante Marcus exigir a chance caçar o fugitivo John. Durante a conversa é possível ver diversas miniaturas de naves, que contam a história da exploração espacial humana. Em ordem temos: o foguete Saturno V, o Ônibus Espacial, a Phoenix, a XCV 330 "nave anel" da Enterprise, a NX-Alpha (nave de teste de dobra 2), a Enterprise NX-01, a USS Kelvin e por fim a USS Vengeance.

## Dra. Carol Marcus

A filha do Almirante Marcus é integrada a tripulação nesta



**Dra. Carol Marcus é integrada a tripulação da USS Enterprise, futuro affair do Capitão**

linha temporal como oficial de ciências da USS Enterprise. A personagem apareceu pela primeira vez no filme Jornada nas Estrelas II, quando é estabelecido que ela teve um relacionamento com Kirk que gerou um filho, David.

## Nave de Mudd

Nave do criminoso Harry Mudd confiscada pela tripulação da Enterprise em uma missão anterior, relatada nas revistas em quadrinhos da IDW "Countdown into Darkness".



Outro detalhe curioso é que o formato da nave de Harry Mudd lembra a Millennium Falcon de Star Wars...



# Reportagem de Capa



## Navegadora Deltana?

Não fica claro que a raça da navegadora careca Darwin, que assume o leme quando Chekov foi designado para a engenharia, seria uma homenagem ao filme "Star Trek: The Motion Picture" se referindo a tenente Illia que era uma Deltana.



## Klingons e a Lua Praxis

Quando a Tripulação se aproxima de Kronos, há uma silhueta de uma lua destruída, fato que pode indicar que a lua Klingon de Praxis já havia explodido nesta linha temporal, mas infelizmente não existe uma confirmação deste fato.



Neste filme, os Klingons já aparecem com as reentrâncias na cabeça e visual mais dark. Diferente dos Klingons da Série Clássica. Acredita-se que as mudanças ocasionadas no primeiro filme podem ter também, adiantando a cura genética dos Klingons.



## Província Ketha

A região de Kronos onde se encontra Khan é a Província de Ketha, terra natal do futuro General Martok (Star Trek: Deep Space 9).

## O grande Capitão Sulu

Kirk faz uma brincadeira com o piloto Sulu quando o coloca no comando da nave. Se refere a ele como um grande capitão, fato que se concretiza a linha temporal original, já que ele assume o comando da nave estelar USS Excelsior.



## Khan Noonien Singh

Após revelar sua identidade original. Khan explica que após o ataque da Narada, o almirante Marcus inicia uma busca pelo espaço e acaba encontrando sua nave à deriva. Usando a inteligência do tirano e as instalações da Seção 31, (outra referência ao serviço secreto de inteligência da Frota) Marcus começa a produzir armas melhores.

Outro detalhe é que, por algum motivo, o Almirante Marcus não deixa Khan acordar os seus 72 companheiros. E numa ação de esconder esses companheiros, o próprio Khan os coloca no lugar dos tanques de combustível dos torpedos criados por ele mesmo.



## Enfermeira Christine Chapel

Carol Marcus cita rapidamente que a enfermeira Christine Chapel teve um envolvimento com Jim Kirk na época da academia e tinha falado sobre a "reputação" de Jim Kirk, algo que ele não lembrava. A Enfermeira Chapel é uma personagem fixa na Série Clássica, interpretada por Majel Barrett Roddenberry.

## Sabotagem de Scotty

Quando Scotty sabota a USS Vengeance para impedi-la de disparar contra a USS Enterprise, lembra uma cena parecida do filme "Star Trek III: A Procura de Spock" quando Scotty também sabota uma nave ao desativar a unidade de transwarp da USS Excelsior.



# Reportagem de Capa



## Plano do Spock

Ao assumir o comando, Spock consulta sua versão mais velha sobre como eles derrotaram Khan. Toda a conversa entre os dois não é mostrada, mas fica claro que o Spock-Velho revelou o desfecho original do vilão, que morre após ativar a explosão do dispositivo Gênesis. De certa forma, o Spock faz algo parecido, mas entregando, ativada, uma das 72 ogivas para o Khan, sem seus tripulantes dentro.



## Queda da USS Vengeance

Este é um detalhe inserido pelo próprio J.J. Abrams. Em sua queda a USS Vengeance destrói os prédios da Ilha de Alcatraz na Baía de São Francisco. Trata-se de uma alusão da equipe de produção ao seriado de TV de J.J. Abrams que foi cancelado prematuramente pela FOX chamado Alcatraz.

## Troca de Papéis

Chegamos ao ponto alto do filme com a inversão de papéis dos fatos acontecidos no filme "Star Trek – A Ira de Khan". No filme original é Spock que se sacrifica para salvar a Enterprise. No filme Além da Escuridão, Spock está no



## Alcatraz sendo destruída pela queda da nave USS Vengeance

Comando quando Kirk entra no reator de dobra. O diálogo entre Kirk e Spock pelo vidro, após o sacrifício do capitão, é parecido com aquele visto em "A Ira de Khan". A diferença é que Kirk diz para Spock: "fiz o que você faria". Fato que de certa forma é verdade.



## Música de "Amok Time"

Michael Giacchino explicou que foi "intimidado" por um fã, no Twitter, a incluir algo da Série Original na trilha sonora. Essa homenagem é a música tema do clássico "Amok Time" (Tempo de Loucura), onde se ouve um trecho, quando Spock persegue Khan pelas ruas de São Francisco.

## Um Pingo na Enterprise

Como um Pingo (Tribble) morto foi parar nas mãos do Dr. McCoy? Na verdade McCoy já tinha este Pingo na enfermaria, devido as histórias das revistas em quadrinhos IDW, onde eles tem o primeiro contato com os Pingos na edição: "The Truth About Tribbles".

## O Assistente Dr. Boyce

Quando o Cap. Kirk acorda no hospital em São Francisco, o nome do médico assistente de McCoy no monitor do seu leito é Dr. Boyce, o mesmo nome do médico da tripulação original do Cap. Pike no piloto da Série Clássica, "The Cage", que não foi ao ar. Este Piloto foi aproveitado posteriormente em um episódio duplo durante a Série



Artigo por: [Almirante MDaniel Landman](mailto:AlmiranteMDaniel.Landman@ussventure@uol.com.br)  
[ussventure@uol.com.br](mailto:ussventure@uol.com.br)



# Frota Venture

## Eventos

### Missões Científicas e Exploratórias da Nave USS Nautilus NCC 38187

Quando o Grupo USS VENTURE recebeu sua missão no Sistema Trivas sentiu a necessidade de montar uma Frota Venture com 3 naves comissionadas para apoio bélico contra os Neocardassianos e missões científicas de exploração junto a fronteira Cardassiana e da Federação. Procuramos criar em nossas Estações naves estelares e cenários em terceira dimensão, completamente interativos em realidade virtual, onde qualquer objeto encontrado em sua jornada viabilizará a sua interação, conforme sua respectiva função. O objetivo foi permitir aos tripulantes do Grupo USS Venture que "vivam" dentro destas Estações e Naves sua experiência pessoal, seja como membro da Frota Estelar ou como um civil do século 24.

Neste sentido diversas missões são realizadas pelas tripulações da naves da Frota Venture, onde a nave USS Nautilus vem se destacando pela amizade e determinação de seus tripulantes na realização, de forma mais fiel e correta possível, as missões determinadas pelo Comando do Grupo.

17ª TREKCON -  
CONVEÇÃO DE  
JORNADA NAS  
ESTRELAS em 03/08/2013

– 14:00 às 19:00 hs –  
Memorial de Curitiba -  
Rua Claudino dos Santos  
s/nº - Largo da Ordem –  
Curitiba/PR

38ª Confederação -  
F.F.E.S.P. em 20/10/2013 -  
das 10:00 as 17:30 - Rua  
Tamandaré, 348 -  
Liberdade – São Paulo / SP

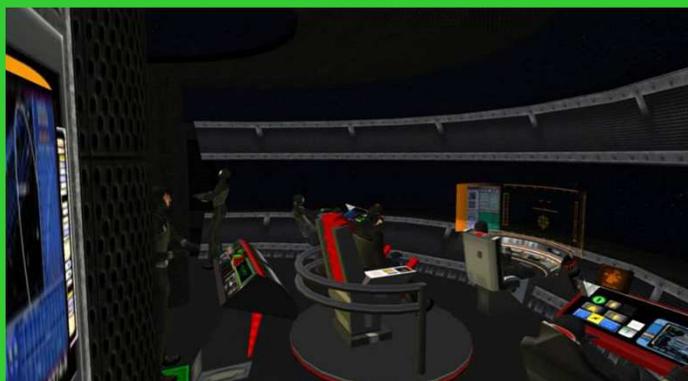
Fotos: Mah Puchkina



Nave USS Nautilus NCC 38187 saindo da  
Estação Espacial DS6.



Estação Espacial alienígena sobre  
exploração do Grupo Avançado.



Ponte de Comando da nave USS Nautilus com  
a sua tripulação completa.



Estação Espacial Alienígena em órbita de um  
planeta da Federação.



**DATA... CONTATE A USS VENTURE  
PRECISAMOS DAQUELES DADOS!!**

[www.ussventure.eng.br](http://www.ussventure.eng.br)



- Artigos...
- Fórum...
- Tecnologia...
- Dados Diversos...
- Downloads...
- Second Life...
- Jogos Star Trek...
- Sinopses de Episódios...



A USS Venture em sua contínua missão de divulgar o Universo Star Trek em língua Portuguesa.



## O CAMINHO DAS NUVENS E A RADIAÇÃO METAFÁSICA



O Grupo USS Venture através desta revista eletrônica e do seu website está sempre a procura de novos artigos para publicação, principalmente aqueles em que os fãs de língua portuguesa demonstram interesse. Por isso estamos sempre solicitando que nossos leitores e internautas manifestem seus interesses e, na medida do possível, nossa equipe procurará atender os anseios.

Este artigo técnico é um caso típico de indicação por e-mail do amigo J. F. de Souza, que sugeriu o tema. Lembrando que, quem tiver um tema interessante, sempre poderá encaminhar para nossa equipe de redatores e escritores.

O CAMINHO DAS NUVENS é a tradução conhecida para a região do Universo Star Trek denominado "Briar Patch" ou "Klach D'Kel Brakt", que é o seu nome original Klingon. Trata-se de uma região no Setor 441 contendo

perigosas substâncias e matérias espaciais, incluindo os restos de supernovas, falsas flutuações de vácuo, radiação metafásica e pelo menos dois planetas habitáveis, um dos quais é o local do assentamento da raça Ba'ku.

Para obter mais dados sobre os Ba'kus temos um artigo específico no website da USS Venture. Acesse o [link](#).

As naves estelares não podem usar os motores de dobra e ainda devem percorrer esta região em menos de um terço da força de impulso para evitar um superaquecimento do sistema de impulso. O nome coloquial "Briar Patch" foi adotado pela Federação Unida dos Planetas depois de ter sido utilizado pelo geneticista Arik Soong no século 22, uma referência a Br'er Rabbit das histórias de Uncle Remus dos anos 1880, escritas por Joel Chandler Harris do Planeta Terra.





# Conhecimento Trekker



O Caminho das Nuvens contém as estrelas SNC 461206 e UFC 8177. Na área circundante, encontramos as estrelas SNR 093120, UFC 9364, NGC 2812 e QSR 390.021 do setor 441 situado no quadrante Beta, visíveis em todos os mapas estelares próximo ao planeta Risa.

Em 2271, a região foi o local da célebre batalha de Klach D'Kel Brakt, onde o Mestre Dahar Kor levou o Império Klingon a uma gloriosa vitória sobre o Império Estelar Romulano. Quase um século depois, o Mestre Kor ainda gostava de voltar a reviver esta batalha em holodecks e holosuites. (DS9: "Blood Oath").



Já no século 24, a região era parte do Espaço da Federação. Em 2375, o Caminho das Nuvens foi o palco do combate interestelar denominado "Batalha do Briar Patch" entre a nave estelar da Federação USS Enterprise-E e dois cruzadores de batalha Son'a, na sequência da descoberta de uma conspiração entre a Federação e os próprios Son'as, para remover a população Ba'ku do planeta e roubar os isótopos da Radiação Metafísica concentrada nos anéis do planeta.

Em Maio de 2154, o Geneticista Soong sugeriu o Caminho das Nuvens como um esconderijo para ele e um grupo de Superiores (humanos melhorados geneticamente) a bordo de uma Ave de Rapina Klingon roubada, mas sua sugestão foi rejeitada por Malik, o auto-nomeado chefe dos Superiores. (ENT: "The Augments")





# Conhecimento Trekker



Em perseguição a USS Enterprise-E as naves Son'as detonam um carga isolítica, uma arma subespacial proibida pelo acordo de Khitomer. A fenda subespacial formada ameaça destruir a nave estelar, que sem alternativa, ejeta seu núcleo de dobra e o detona selando a Fenda. Para destruir as naves atacantes o Capitão William T. Riker elaborou um plano de coletar partículas Metreons, altamente inflamáveis, pelo coletor Bussard da nave e lançadas no caminho das naves Son'as para que quando disparassem fossem destruídas.



A manobra de usar as partículas instáveis do Caminho das Nuvens deu certo e ficou conhecida nos meios acadêmicos da Frota Estelar como a "Manobra Riker".

## RADIAÇÃO METAFÁSICA:

A Radiação Metafásica (Metaphasic radiation) é uma forma de energia que, sob certas condições, inverte o processo de envelhecimento da maioria das espécies humanoides, prolongando assim a vida daqueles que a estão expostos. A Radiação Metafásica também tem notáveis propriedades regenerativas e rejuvenescentes, aumentando o metabolismo e os níveis de energia irradiada pelo organismo.



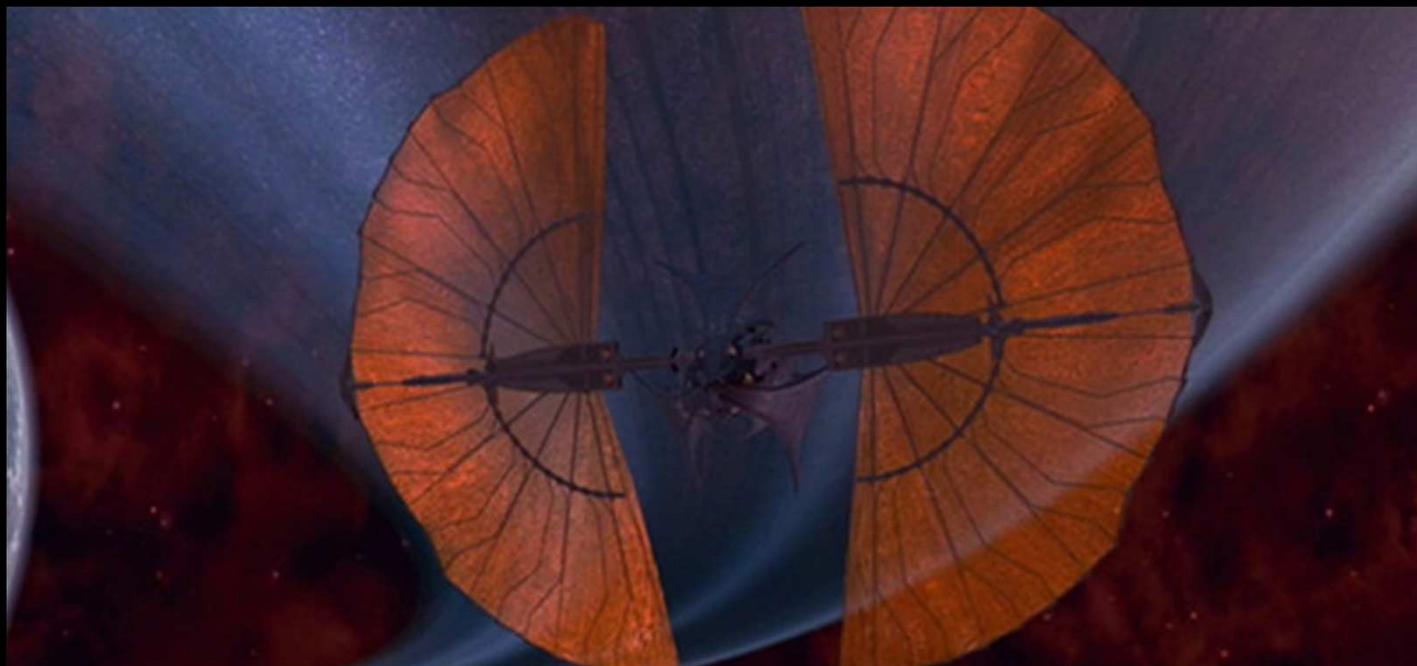
Altas concentrações de Isótopos da Radiação Metafásica foram descobertas contidas dentro dos anéis do planeta Ba'ku no Caminho das Nuvens "Briar Patch" em 2375. Uma ramificação da raça Ba'ku, os Son'a, estavam desesperados para coletar esta radiação, de modo a expandir a sua perspectiva de vida. No entanto, uma vez que o planeta estava no território da Federação, eles recorreram a ajuda do almirante da Frota Estelar Matthew Dougherty para convencer o Conselho da Federação a concordar que a radiação fosse coletada, sob a pretensão de fins medicinais.

Isótopos da Radiação Metafásica podem ser encontrados em toda a região do Caminho das Nuvens, porém não na mesma concentração da existente nos anéis do planeta. A metodologia de coleta dos Son'as implicaria em tornar o planeta inabitável para qualquer forma de vida pois produziria uma reação termolítica em cascata em todo o planeta. Com isso os Ba'ku teriam que ser removidos para outro planeta, somando um total de 600 indivíduos entre adultos e crianças a serem remanejados. Em última análise, a USS Enterprise-E foi capaz de impedir a realização deste plano. (Star Trek: Insurreição)





# Conhecimento Trekker



Vários tripulantes da USS Enterprise-E que foram ao planeta iniciaram um processo regenerativo, enquanto ajudavam os Ba'ku. As células nos olhos do engenheiro Geordi La Forge começaram a regenerar, permitindo-lhe ver como seres humanos normais. O Tenente Comandante Worf também re-entrou no Jak'tahla - um versão klingon do início da puberdade e o Capitão Picard se sentiu mais disposto fisicamente e mentalmente sob o efeito da radiação metafásica.



La Forge observando o nascer do sol na aldeia Ba'ku com sua visão restaurada.

A operação de ajuda dos Ba'ku envolveu uma certa insurgência do Capitão Jean-Luc Picard e seus oficiais, contrariando as ordens do almirante de campo da Frota Estelar Matthew Dougherty.

Após o Conselho da Federação observar detalhadamente a situação dos Ba'ku e So'nas, a operação de coleta dos isótopos da Radiação Metafásica foi cancelada, mas exigindo uma ação dos oficiais da Enterprise para destruir a nave coletora antes de detonar a reação termolítica.

Infelizmente o almirante Matthew Dougherty foi morto pelos So'nas e os oficiais da Enterprise perdoados pela Insurgência contra as ordens do Almirante.

(Star Trek: Insurreição)



Artigo por: Almirante Mdanield Landman  
[ussventure@uol.com.br](mailto:ussventure@uol.com.br)

Fontes: Memory Alpha e site oficial de Star Trek



# Mercado Quark



## Filme STAR TREK – Além da Escuridão bate os 440 milhões de dolares!!!

O Mercado Quark confirma que a exibição do novo filme Star Trek – Além da Escuridão, bateu todos os recordes de público e faturamento para o estúdio.

De acordo com o site [Box Office Mojo](http://Box Office Mojo), com estatísticas de faturamento atualizadas até o dia 22 de julho de 2013, temos um faturamento total de US\$ 448.676.491,00.

Deste montante contabiliza-se US\$ 225.176.491,00 (50,2%) nos EUA e US\$ 223.500.000 (49,8%) no resto do mundo. O Brasil participa com um total de US\$5.198.999,00. Considerando que o custo total da produção do filme foi US\$190 milhões, lucro até o momento é de 136%. Cabe ainda ressaltar que o filme está estreando agora em alguns mercados europeus e no Japão.



Por todos esses números crescem os rumores de um novo filme Star Trek para lançamento em 2016 no 50º aniversário de Jornada nas Estrelas. O problema parece ser J.J. Abrams e sua continuação de Star Wars. Os roteiristas atuais dizem já estar trabalhando no roteiro, e a história envolveria os Klingons.



## Momento Nog



### Jogo de Tabuleiro: Star Trek Fleet Captains HeroClix Strategy Game

Está sendo lançado um novo jogo de tabuleiro de estratégia baseado no universo Star Trek pela WIZKIDS, subsidiária da NECA. O jogo "Star Trek Fleet Captains HeroClix Strategy Game" envolve uma exploração espacial das naves da Federação e combates contra naves do temido Império Klingon. O jogo vem com 24 naves 3D HeroClix detalhadas em miniatura com bases equipadas de dials rotatórios, tabuleiro customizável e mais de 300 cartas. O jogo foi desenhado por Mike Elliott e Ethan Pasternack para 2 a 4 participantes, que assumem os papéis de comandantes da Federação ou do Império Klingon.

O jogo custa US\$84,99 na pré-venda da Entertainment Earth, que aceita encomendas do Brasil.

[Entertainment Earth](http://Entertainment Earth)

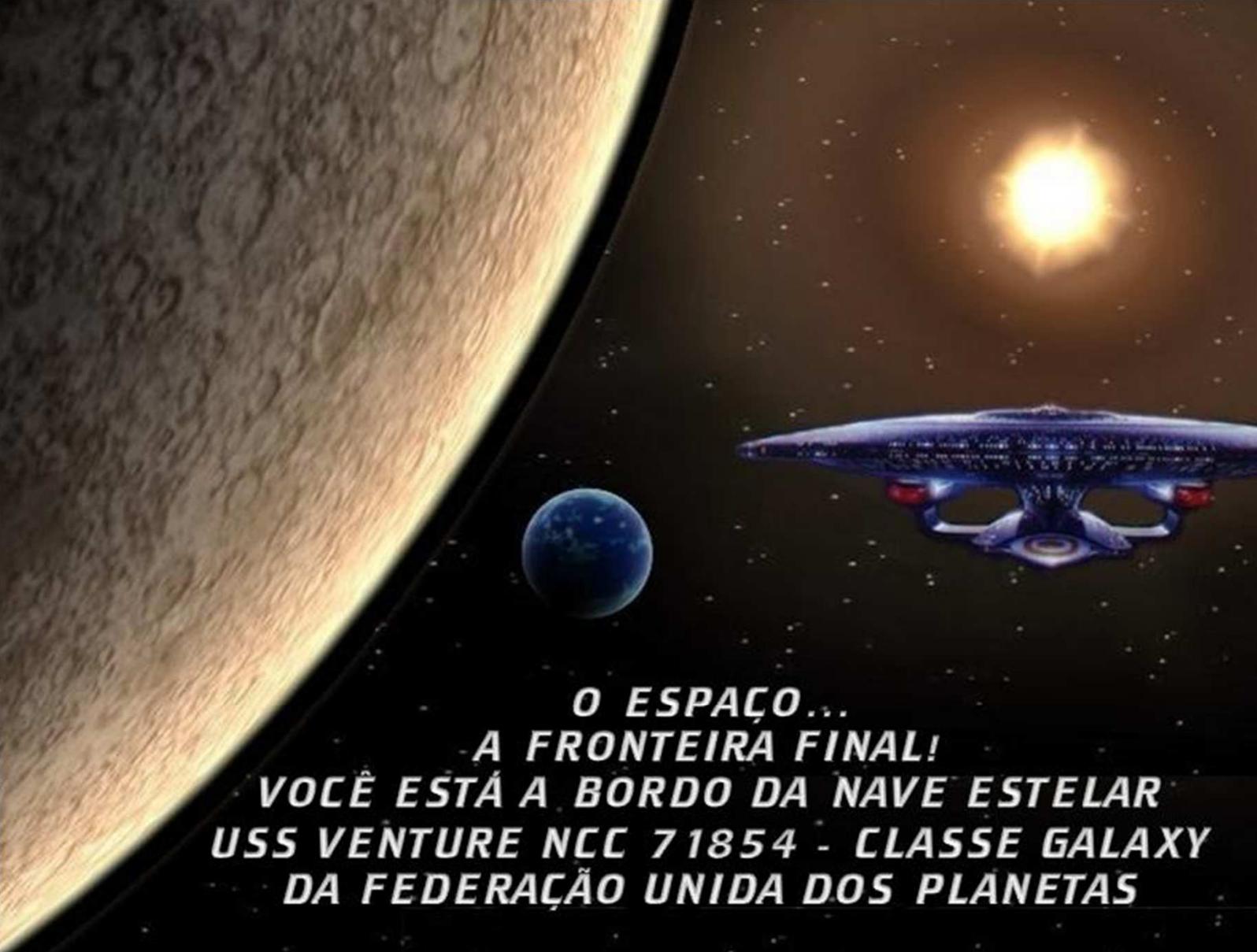


**USS VENTURE NCC 71854**  
[www.ussventure.eng.br](http://www.ussventure.eng.br)



Grupo USS Venture NCC 71854 desde 2002  
[ussventure@uol.com.br](mailto:ussventure@uol.com.br)

14

A promotional image for Star Trek USS Venture NCC 71854. The scene is set in space, featuring a large, textured planet on the left, a bright sun in the upper right, and a small blue planet in the center. A blue Star Trek Galaxy-class starship is shown in the upper right. The text is centered in the lower half of the image.

*O ESPAÇO...  
A FRONTEIRA FINAL!  
VOCÊ ESTÁ A BORDO DA NAVE ESTELAR  
USS VENTURE NCC 71854 - CLASSE GALAXY  
DA FEDERAÇÃO UNIDA DOS PLANETAS*

# STAR TREK VENTURE

[www.ussventure.eng.br](http://www.ussventure.eng.br)



# Além dos Tricorders



Por Jeferson Alfonsin

## Nichelle Nichols ... A diferença que faz uma pessoa...



Como não entender o “poder” que Star Trek atinge lendo o relato que esta atriz fez em 1967? Será que seu criador Gene Roddenberry planejou isso?

Será que ele realmente entendia o que ele tinha nas mãos e o que sua mensagem iria atingir? Este foi, sem dúvida alguma, um dos mais fortes relatos que Gene recebeu, além das centenas de milhares de cartas que a produtora recebia mensalmente dos fãs espalhados pelo mundo todo dizendo o quanto Jornada nas Estrelas estava mudando o mundo com suas idéias de igualdade e da busca contínua por conhecimento e paz. Cada episódio foi criado utilizando metáforas que representavam as diversas situações políticas, sociais e religiosas em uma época em que o preconceito, racismo e a guerra fria estavam mais em alta. Gene Roddenberry trouxe aos olhos do mundo uma nova visão onde era possível sim as diferenças estarem de lado para que um futuro melhor pudesse ser traçado para a humanidade. Utopia? Sementes são sementes! A NBC na época da realização deste seriado tinha uma censura muito forte. Não era possível ser abordado em um seriado temas como política e racismo, mas Star Trek podia já que “tudo se passava em outro planeta e em outro século”.

Na voz de Nichelle Nichols: “Quando encontrei Gene pela primeira vez, ele falou de um livro que estava lendo sobre “Uhuru”, um maravilhoso ensaio sobre a África. “Uhuru” quer dizer “liberdade” em Swahili. Ele disse que estava criando meu passado, meus antecedentes e, em vez de me colocar como uma americana dos Estados Unidos da América, perguntou o que acharia de ser dos Estados Unidos da África de uma das tribos avançadas. Elaboramos qual seria a minha língua, seria Swahili, qual seria minha tribo, seria Bantu, que meu pai seria um físico e minha mãe uma artista. Ele disse que adorava o nome “Uhuru” e que queria algo parecido. Eu disse: “Uhura?”. Ele respondeu: “Adorei”. E foi assim que “Uhura” surgiu.



Uma vez um dos roteiristas ligou para mim e disse que não conseguia bolar um primeiro nome para Uhura. Ele disse que tinha um em mente, também tirado do Swahili. Perguntou o que eu achava de “Nyota”.

Eu disse que era lindo e perguntei o que significava. Ele disse que era “estrela”. Respondi: É esse mesmo! Eu sempre pensei no nome dela significando “estrela livre”, “liberdade de estrela” ou “Estrela flutuante”.



# Além dos Tricorders



Por Jeferson Alfonsin

Criar a personagem Uhura foi maravilhoso, pois, além de uma mulher, ela era uma negra no comando. As pessoas podiam ver ali, pela primeira vez, uma declaração de igualdade que não era forçada. O próprio fato de eu estar lá já era a declaração.



Quando se aproximou da segunda temporada, Nichelle ficou desapontada com o trabalho que havia para ela no seriado. Ela achou que não bastava e que precisava seguir em frente e continuar sua carreira no espetáculo.

Nichelle: “Eu tinha pensado bastante naquilo e procurei Gene avisando-o que, encerrando o primeiro ano, eu sairia do seriado. Ele ficou muito transtornado. Naquele fim de semana, fui a uma festa beneficente na NWACP e alguém me disse que um grande fã meu queria me conhecer.

Eu esperava dar de cara com algum jovem, mas, quando me virei, dei de cara com o **Dr. MARTIN LUTHER KING**. Fiquei espantada e ele disse: “Sim, eu sou muito seu fã”. “Na verdade, minha família toda nunca perde o seriado.”



Agradei e depois de conversar um pouco mais disse que ficava feliz, só que estava saindo do seriado depois do primeiro ano, ao que ele disse: **“VOCÊ NÃO PODE SAIR”**. Fiquei chocada e perguntei: “Como?”.

Ele disse: **“Você não sabe quem você é? Não sabe o que tem? Não sabe que faz parte da história?”** Você está abrindo uma porta e não pode deixar que ela se feche. O fato de você estar na nave Enterprise no comando, em uma missão pacífica de exploração está mudando a televisão para sempre! Você criou uma personagem com dignidade, beleza, inteligência e você não pode abandoná-la. Você é um exemplo e não estou falando de exemplo para crianças negras!



**A sua mensagem mais importante é para todos aqueles que não se parecem conosco e que nos veem, pela primeira vez, como deveríamos ser vistos: como iguais. COMO IGUAIS!** Em exploração pacífica! Nichelle você não pode sair!”

Fiquei mortificada e falei “Obrigada Dr. King”. Naquela segunda, voltei para falar com Gene Roddenberry o que o Dr. King tinha me dito e disse a ele: “Se você ainda me quiser, eu fico”. Nunca vou me esquecer de Gene me abraçando com lágrimas nos olhos e dizendo:

**“GRAÇAS A DEUS ALGUÉM IMPORTANTE ENTENDE O QUE ESTOU TENTANDO REALIZAR”**



Fonte: Documentário “Jornada nas Estrelas - Bastidores”





Por Almirante Julio Cesar

## Academia da Frota Estelar do Rio de Janeiro – A.F.E.R.J.

Dando continuidade a esta Seção da TQ que divulga os Fã-clubes e Grupos de Fãs organizados do Universo Star Trek, espalhados pelo nosso país. Nesta edição apresentaremos um Grupo do Rio de Janeiro, a A.F.E.R.J. – Academia da Frota Estelar do Rio de Janeiro.

O fã-clube foi criado no dia 31 de outubro de 2004, com a vontade em unir todos(as) amantes de Star Trek, publicar notícias, discutir assuntos dos mais variados (incluindo assuntos de Sci-fi em geral) e também promover eventos (encontros) mensais na medida do possível, para assim proporcionar uma maior interatividade entre todos os membros.



Entrega de brindes aos participantes da Expo-Con-2009

Inicialmente fizemos diversos encontros com outros fãs da série, aonde fazíamos uma pequena exposição e confraternização que iam desde a um encontro em algum shopping, residências e até um pequeno torneio de paintball foi criado. Após essa fase que consideramos ser a nossa “fase 1”, iniciamos a nossa “fase 2” que seria a realização de nosso primeiro grande evento, como não tínhamos experiência ou apoio para este tipo de tarefa, buscamos inspiração pelos eventos dos



Almirantes Julio e Henrique, juntos com participantes do desfile trekker na Expo-Con em 2009

quais fomos convidados, assim houve troca de experiência com alguns membros de outros fã-clubes, como por exemplo a F.F.E.S.P. que inicialmente era nossa única referência que por sua vez veio a aumentar com o tempo, pois a partir da já citada pudemos conhecer outros grupos dos quais temos a mais profunda admiração, respeito e amizade.

Mesmo com as dificuldades encontradas não desistimos, conseguimos nos estruturar e realizamos nosso primeiro grande evento em São Gonçalo/RJ em 24/08/2008 nascendo a Expo-vídeo Trekker que depois veio a se chamar Expo-Con Trekker, evento destinado ao encontro de trekkers, exposições de vídeos, exposições pinturas e coleções, mas acima de tudo foi a contribuição generosa de todos os participantes com donativos (alimentos não perecíveis) que foram doados para o Abrigo Cristo Redentor da Igreja São José, da qual cuida em sua maioria crianças desamparadas.



Participações na NERD-COM e ANIME HEROES em 2012  
Capitão Valone e Almirantes Henrique e Julio Cesar

Depois dessa empreitada, recebemos o convite do SESC em fazer mais edições deste evento e assim o fizemos em Copacabana por mais 2 anos e a partir daí participamos em eventos dos quais somos periodicamente convidados e procuramos montar pelo menos 1 evento ao ano.

Eis os Link's de alguns de nossos eventos e um modesto mini fã filme criado no filme do nosso evento de 2009.

<http://www.youtube.com/watch?v=nTo8-RuQ538>

<http://www.youtube.com/watch?v=nBGPnJ3qkMk>

<http://www.youtube.com/watch?v=Yv8s4UHF1c>



Coluna por: Almirantes: Julio Cesar e Henrique Gonzaga  
Fundadores e comando do Fãclubes.

Site: <https://www.facebook.com/groups/aferj/>





**A USS Venture precisa de você !!  
Venha e aliste-se nesta tripulação**

**[www.ussventure.eng.br](http://www.ussventure.eng.br)**



# STAR TREK ANDOR

PHOENIX - PARTE 1  
PHOENIX - PARTE 2



Assistam no Canal do YOUTUBE: <http://www.youtube.com/user/ussventure2002>