

NETFLIX

5 anos



Tribuna **Quark**

Data Estelar: 20161201

Ano 05 Número 30

www.ussventure.eng.br



Deep Space Nine **NETFLIX Brasil**

Coluna
Antenados:
Vida de Trekker

Conhecimento
Trekker:
As Viagens no Tempo

Além do Tricoders:
A Evolução nos
evoluiu?

STAR TREK VENTURE

www.ussventure.eng.br



***O GRUPO USS VENTURE...
DESEJA A TODOS BOAS FESTAS!!!***

***QUE A JORNADA PARA 2017 SEJA ESPECIAL E EM
PAZ PARA TODOS OS MEMBROS DE SUA
TRIPULAÇÃO, AUDACIOSAMENTE EM CURSO PARA
NOVAS AVENTURAS E REALIZAÇÕES !!!***

O ESPAÇO... A FRONTEIRA FINAL!

Este editor está muito feliz com a liberação da Série Deep Space Nine para a NETFLIX Brasil, pois inicia uma nova era para os fãs brasileiros que, em breve, poderão ter todas as Séries Star Trek disponíveis para ver a qualquer tempo.

Para comemorar essa “estreia” na Internet Streaming brasileira nossa reportagem de capa é dedicada a Série Deep Space Nine com um artigo sobre a série, seus melhores momentos, episódios, ou seja um pequeno guia para acompanhar a série.

Na coluna Twittrekker algumas postagens interessantes no Universo Star Trek nas redes sociais.

A coluna “Frota Venture” apresenta o 2º. Torneio de naves Radio Controladas construídas para combate. Temos também a coluna “Além dos Tricorders” com uma reflexão sobre a evolução.

Na seção permanente “Conhecimento Trekker”, um artigo sobre as inúmeras viagens temporais que ocorreram durante as séries Star Trek.

Para fechar, na coluna “Antenados” uma entrevista com uma fã especial, Marina Kravchuk, falando sobre sua “vida de trekker” que frequenta todos os eventos e convenções nos Estados Unidos.

Vale a pena conferir!!

Almirante MDaniel Landman

Índice

Reportagem de Capa	04
#Twittrekker	10
Tripula em Ação	13
Mercado Quark	14
Momento Nog	14
Frota Venture.....	15
Conhecimento Trekker.....	16
Coluna Antenados.....	23
Land Venture.....	27
Além dos Tricorders.....	28

WWW.USSVENTURE.ENG.BR

Expediente

Editor Geral:

MDaniel Landman

Revisores:

Borak Kirax

MDaniel Landman

Design Gráfico:

Lionel Mota

Artigos, Matérias e Colunas:

MDaniel Landman

Mach7777

Edoo Trekker

Guilherme da Costa Radin

Jeferson Alfonsin

Alice Beraldo Jevoux

Fotos e Imagens:

MDaniel Landman

Edoo Trekker

Jeferson Alfonsin

Diversas Imagens foram retiradas de sites públicos da Internet e processadas para esta publicação.

DEEP SPACE NINE NO NETFLIX BRASIL

Por Almirante MDaniel Landman



As promessas começam a ser cumpridas, não do ritmo que os fãs gostariam, mas a Série Star Trek Deep Space Nine acaba de entrar catálogo de Séries da NETFLIX Brasil. Houve um grande alvoroço entre os fãs brasileiros de Star Trek quando ao anunciar que transmitiria a nova série Star Trek: Discovery, junto com ela seriam disponibilizadas TODAS as séries Star Trek para o Brasil. Entretanto, por motivos desconhecidos, demorou muito para realmente começarem essa liberação dos episódios.

Pelo menos foram sensíveis em lançar no último mês de outubro a Série Star Trek Deep Space Nine que tem muitos episódios inéditos aqui no Brasil seja na TV aberta ou fechada.

Deep Space Nine, com seus 176 episódios devidamente legendados e dublados, é uma das séries mais elogiadas do Universo Star Trek, onde tudo foi muito bem pensado e encaixado no cânone já existente de Star Trek e culminando com a guerra contra o Domínio, lembrando que a busca e a manutenção da paz é sempre mais importante para todos os lados do conflito.

Deep Space Nine (DS9), estreou nos EUA em 1993 com o episódio: Emissário (Emissary - part I e II), episódio dividido em duas partes. Com sete temporadas nos EUA, Deep Space Nine como toda a Série de Jornada nas Estrelas teve seus altos e baixos, mas todos os fãs são sinceros em afirmar que ela resgatou o antigo glamour da Série Clássica em seus roteiros. Depois de seis anos no ar DS9 teve um grande final recheado de nove episódios entrelaçados, os quais fecharam um ciclo de desavenças, guerras, intrigas e paixões, tudo isso desencadeado pelos roteiros de qualidade que fizeram de DS9 um sucesso.



Toda a produção para a Série começou no ano de 1992, no primeiro episódio, Emissário,



Star Trek: Deep Space Nine

1993 (9) 7 temporadas

Novo episódio da franquia Star Trek, o comandante Sisko é o líder da estação Deep Space Nine, uma estação espacial de fronteira com uma complexa missão.

Comandante: Avery Brooks, Sara Voltar: René Auberjonois

Conteúdo: Drama, Drama de Ação, Ficção científica e fantasia para TV

Idade e classificação: Semelhante

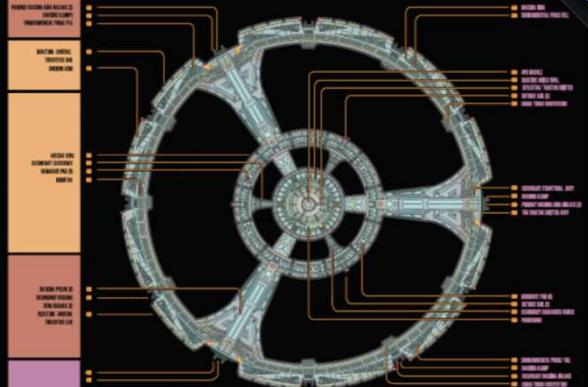
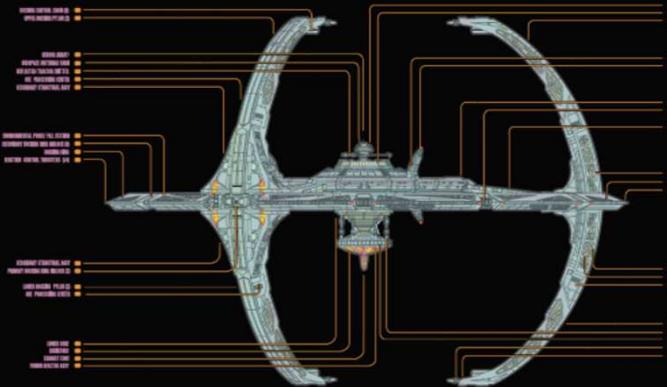
Este conteúdo contém material adulto e pode ser inadequado para alguns públicos. Verifique a classificação da série.

MINHA LISTA

VISÃO GERAL EPISÓDIOS TÍTULOS SEMELHANTES DETALHES



DEEP SPACE 9



6089

é apresentado Benjamin Sisko Oficial da Frota Estelar marcado pela morte da esposa na batalha de Wolf 359 e tendo um filho adolescente para cuidar. Com certa relutância ele aceita o comando da Base Espacial "Deep Space Nine" uma antiga base mineradora cardassiana "Terok Nor", construída em 2351 para controlar o espaço do planeta Bajor, que nesta época era domínio cardassiano.

Em 2369, com a revolta e o levante dos bajorianos, os cardassianos abandonam a base estelar, um acordo com a Federação é estipulado e a Frota fica incumbida de vigiar o setor e assegurar a paz para os bajorianos. O Governo provisório de Bajor aceita a Frota na Base, até que Winn Kay é eleita e cria certa animosidade com Sisko por motivos políticos e ideológicos, desavenças à parte tudo corre bem, até a chegada dos Dominion. A estação além de ser um entreposto da Federação também é um grande centro comercial, científico e de importância estratégica para o distante Quadrante Gama, isso devido à Fenda Espacial ou buraco de minhoca (Wormhole) descoberto por Sisko logo de sua chegada à Base, para os bajorianos este buraco de minhoca é sagrado, mas para os demais povos interessados ele é fonte de poder político, poder este que até Bajor chega a disputar.

A tripulação comandada por Sisko é bem eclética, em primeiro plano temos a Major bajoriana Kira Neris antiga líder da resistência bajoriana contra os cardassianos. O Chefe de Segurança é Odo que no início não conhece sua origem, mas com o passar dos anos descobre que é da raça dos fundadores (líderes do Dominion), em segundo plano vem o chefe médico da Frota Julian Bashir recém-saído da academia, cheio de energia para gastar, a Oficial de Ciências é Jadzia Dax, qual possui um ser simbiote hospedeiro dentro de seu corpo e o chefe de operações Miles O'Brien (que vem com esposa e filha), um dos mais experientes na Base, vindo transferido da USS Enterprise-D depois de seis anos sob comando do Capitão Jean-Luc Picard.



DEEP SPACE NINE NO NETFLIX BRASIL

A partir da quarta temporada, o Tenente Comandante Worf aparece na série, devido à necessidade do Cap. Sisko lidar com os Klingons que entraram em guerra contra os Cardassianos. Após convencer Worf a ficar, ele é transferido para a Estação Espacial.

Normalmente a estação abriga 300 residentes permanentes, sem contar das tripulações visitantes de naves que param por ali, a estação é equipada também por um grande centro de recreação, chamado de Promenade. Um dos lugares prediletos para os visitantes da Estação é o bar do Quark (Quark's bar), onde se pode: beber, jogar e roubar de vez em quando, principalmente se você é for Ferengi.



A estação possui três torres de atracação para naves de grande porte e outros hangares para naves auxiliares e de pequeno porte. Também possui um arsenal de armas para defesa. Os canhões de phaser (instalados posteriormente) estão em sua maioria no disco central que circunda a base, o que dificulta a acessibilidade do inimigo. Outra eficiente arma da estação é a Nave USS Defiant NX 74205, ela é uma das mais poderosas naves da Frota Estelar, possui dispositivo de invisibilidade (doado pelos romulanos em antigos acordos) e foi projetada inicialmente para combater os borgs, Sisko conseguiu que a nave ficasse permanentemente na base para que esta se defendesse dos Jem'Hadar.



A partir da Segunda Temporada é desencadeada em Bajor uma guerra civil, as ordens de Sisko são se manter imparcial na disputa, mas logo ele toma partido dos defensores do Governo Bajoriano, isso demonstra que Sisko tem um estilo muito mais para Cap. Kirk do que para Picard. Os três primeiros episódios desta temporada são "The homecoming", "The Circle" e "The Siege", carregados de ideologia política e disputas entre Bajor e a Estação (que representa a Federação).





O mais importante no decorrer de toda a Série foi a intenção de mostrar que a Federação e a Frota Estelar não são instituições perfeitas, (Seção 31) possuindo também suas manchas dentro das intrigas galácticas, outra particularidade da Série foi trazer novos e interessantes inimigos, digo inimigos de valor, como os:

1 - MAQUIS:

Estes são na verdade ex-cidadãos da Federação que vivem em uma região denominada "zona desmilitarizada". Quando a guerra entre a Federação e os cardassianos obteve trégua (de certa forma acabou), os habitantes desta zona (onde haviam planetas ligados a Federação), foram forçados a abandonar seus lares, contrários a isso, decidiram ficar e passaram o seu tempo tentando expulsar os cardassianos de seu setor, para isso criaram uma força militar de defesa, chamada Maqui (Nome dado aos membros da resistência francesa na Segunda Guerra Mundial).

Antigos oficiais da frota simpatizantes da causa aderiram criando um exército particular para defender seus ideais, um deles é destruir os cardassianos. Os Maquis foram perseguidos tanto pela Frota Estelar e pelos Cardassianos, mas foram eliminados com a chegada dos Jem'Hadar ao território Cardassiano.

2 - DOMINION:

Outros inimigos valorosos são os Dominion uma raça que habita o Quadrante Gama e que pretendem exterminar qualquer forma de vida do quadrante Alfa, eles são divididos por castas e são extremamente organizados. As castas são as seguintes:

Fundadores - Composta pelos Transmorfos que existiam em um estado naturalmente líquido viscoso e capazes de emular qualquer outra forma de vida sólida. Eles eram uma raça de exploradores, muito como a Federação é hoje, entretanto eles eram rejeitados por muitas raças que encontravam. Hoje comandam o Dominion para trazer ordem ao caos.

Vortas - São humanóides telecinéticos manipulados geneticamente pelos Fundadores. Utilizados como o braço administrativo do Quadrante Gama, sendo basicamente a ligação entre os Fundadores e o resto do Dominion, e também com outros governos. Além disso, os Vortas são responsáveis por manter os soldados de elite do Dominion sob controle quando estão fora em uma missão.



Jem'Hadar - Soldados da tropa de choque do Dominion criados geneticamente e dependem para viver da substância Ketracel, que é fornecida em doses controladas pelos Vortas. Os Vortas e os Jem'Hadars consideram os Fundadores seus deuses por herança genética manipulada.



DEEP SPACE NINE NO NETFLIX BRASIL

3 - CARDASSIANOS:

Não podemos esquecer a presença marcante dos Cardassianos, um povo que mistura o lado traçoeiro dos romulanos e o lado belicoso dos Borgs, são especialistas em tortura psicológica e dominam qualquer raça sem pena, são capazes de qualquer coisa para isso, julgando as demais raças como inferiores. Os Cardassianos já tinham sido apresentados em episódios da Série Nova Geração – TNG, inclusive interagindo com o Chefe Miles O'Brien, pois era um veterano da guerra entre a Federação e os Cardassianos.

Deep Space Nine também foi testemunha ocular do início da Guerra Klingon-Cardassia, onde os klingons pretendiam invadir Cardassia alegando que os líderes cardassianos foram trocados pelos fundadores Dominion. A Federação se nega a participar do ato de guerra, e ainda o Capitão Sisko tenta salvar Gul Dukat (cardassiano) das mãos dos Klingons.



Os klingons se revoltam e atacam a base estelar, o tratado de Khitomer de 2393 vai por água abaixo, e a guerra começa.

Um dos episódios mais marcantes foi "Trials and tribble Actions" - sexto da 5ª. Temporada, onde a tripulação de DS9 se encontra com a tripulação da Série Clássica isso tudo na antiga Estação K-7, aquela onde os pingos faziam a festa, tudo feito com alta tecnologia nos efeitos especiais. Sisko se encontra com Kirk em pessoa e a antiga Enterprise volta a aparecer. Este episódio comemorou os 30 anos da Série.



Outro episódio que marcou foi o casamento de Dax e Worf (eles são casados na vida real), desde a Quarta temporada eles vinham tendo algo, e na Sexta temporada foi realizado o casamento dos dois. Infelizmente logo depois Jadzia Dax morre, e seu simbionte é transferido para o corpo de outra fêmea chamada Ezri Dax.



A Série chegou ao fim em 28 de abril de 1999, o final foi idealizado para conter nove episódios concatenados, nestes episódios são abordados todos os assuntos que envolveram a Série durante as sete temporadas, dando ênfase para as relações interpessoais dos personagens, além disso, as posições políticas de todas as espécies envolvidas no seriado começam a ficar definidas, o Dominion fazem acordos com os Breen e os Cardassianos. Apensar das diferenças, os Romulanos se juntam à aliança e conseguem trabalhar junto aos Klingons, e no fim alguns líderes Cardassianos se juntam clandestinamente ao Capitão Sisko e os Bajorianos para expulsar o Domínio de Cardássia.



Apenas Odo consegue convencer à fundadora a se render, evitando um banho de sangue ainda maior. Ele também se ofereceu para voltar ao Grande Elo no Quadrante Gama e curar o seu povo do vírus. A guerra foi oficialmente terminada com a assinatura do "Tratado de Bajor" na Estação Deep Space 9, e todas as forças do Dominion voltaram ao Quadrante Gama com exceção da Líder Fundadora que seria julgada pelos crimes de guerra.

Deep Space nine é responsável por Capturar as melhores coisas da saga de Jornada nas Estrelas e através de roteiros criativos e lhe dar roupagem nova, com muita intriga política, guerras, acordos escusos e ação. Foi a Série que mais mostrou o processo interpessoal dos personagens dando espaço para o desenvolvimento emocional de cada um, envolvendo dessa forma os fãs trekkers que procuravam além da aventura um pouco mais de sensibilidade.

NETFLIX Navegar

star trek

Veja títulos sobre: Star Trek: First Contact | Star Trek: The Motion Picture | Star Trek: Nemesis | Star Trek II: The Wrath of Khan | Star Trek: Insurrection

STAR TREK: DISCOVERY

ST: DS9

Criadores Rick Berman Michael Piller	Gêneros Séries Séries dos EUA Ficção científica e fantasia para TV Séries de ação e aventura	Opiniões de assinantes ★★★★★ Um clássico da nérdice que a NF mandou de surpresa. Ótimo pro pessoal que curte uma ficção científica, recomendo muito!!!
Elenco Avery Brooks Nana Visitor Rene Auberjonois Cirroc Lofton Alexander Siddig Colm Meaney Armin Shimerman Terry Farrell Michael Dorn	Cenas e momentos Sombrios	★★★★★ Minha favorita do Universo Star Trek. Grandes momentos do Sci-Fi dos anos 90, mas que não perdem em absolutamente NADA para o que é produzido atualmente.

Todas as opiniões (16)

VISÃO GERAL EPISÓDIOS TÍTULOS SEMELHANTES DETALHES

Atualmente na NETFLIX Brasil temos disponíveis os dois primeiros filmes da Linha Temporal Kelvin do J. J. Abrams: "Star Trek" e "Além da Escuridão", os documentários "Capitães" e "Caos na Ponte", a própria série completa "Deep Space Nine" e já aparece o anúncio da próxima série Star Trek; Discovery com lançamento marcado para maio de 2017.

Ficamos no aguardo da disponibilização das outras Séries do Universo Star Trek, principalmente de Voyager, uma vez que esta Série também tem vários episódios inéditos aqui no Brasil. Estamos de olho!!!!

Artigo por: **ALMIRANTE MDANIEL LANDMAN**
grupoussventure@gmail.com
Fontes: www.ussventure.eng.br



#Twitrekker Star Trek nas Mídias Sociais

por Edoos Trekker

Caríssimas e caríssimos trekkers! No dia 11 de novembro, nos EUA, foi comemorado o “Dia dos Veteranos”, em honra a todos os homens e mulheres que serviram às Forças Armadas Norte-Americanas.

A rádio de internet Trek Radio (@trekradio), dedicada à programação sobre Star Trek e ficção científica em geral postou em seu perfil no twitter uma foto de Leonard Nimoy quando este serviu o exército durante a década de 1950.

Doohan foi herói de guerra, tendo participado do Dia D na Segunda Guerra Mundial.

Durante o conflito o nosso eterno Scotty perdeu um dedo da mão direita, fato que o fazia sempre esconder esta mão atrás do corpo ou dos cenários durante as filmagens de episódios da série.



Na imagem vemos um jovem Nimoy, uniformizado, e segurando uma espécie de vassoura, indicando que antes de se tornar o oficial de ciências da Enterprise, Nimoy trabalhou duro na vida militar.

No mesmo dia o Trek Radio postou duas fotos de James Doohan durante sua passagem pelo exército canadense.



Nas fotos postadas pelo Trek Radio é possível vermos um James Doohan jovem, sorridente e trajando um uniforme garboso.

O twitter do site TrekMovie (@trekmovie) também relembrou um ator de Star Trek que serviu o exército americano. Foi Charles Napier, que interpretou Adam no episódio de “The way to Eden” de TOS e o Tenente General Rex Denning no episódio “Little green man”, de DS9. Napier foi sargento e serviu na 11ª Divisão do Exército nos anos 50.





O TrekMovie lembrou ainda que Mark Lenard (Sarek) também participou da Segunda Guerra Mundial, merecendo assim ser reverenciado no dia dedicado aos veteranos.



Rod Roddenberry (@rododdenberry) participou igualmente destas homenagens, lembrando que seu pai havia servido a Força Aérea Americana, participando de missões militares durante a Segunda Guerra Mundial no teatro de operações do Pacífico. A foto postada por Rod mostra Gene jovem em seu belo uniforme. Rod agradeceu a seu pai e a todos os veteranos do passado e do presente, honrando a todos.



Diversos outros membros do elenco de todas as séries se manifestaram em suas redes sociais homenageando os veteranos. Da mesma forma, outras pessoas ligadas ao universo de Star Trek e que serviram às Forças Armadas foram lembradas, tais como Gene L. Coon, Robert Justman e Fred Freiberger.

Para saber o que anda acontecendo no mundo de Star Trek acompanhe o blog Apenas um Trekker

<http://edootrekker.blogspot.com.br>

Vida longa e próspera!



**Entre no Banco de Dados da USS Venture
precisamos daquelas Informações!!**

www.ussventure.eng.br



Artigos...

Fórum...

Tecnologia...

Dados Diversos...

Downloads...

Second Life...

Jogos Star Trek...

Sinopses de Episódios...



A USS Venture em sua contínua missão de
divulgar o Universo Star Trek em língua Portuguesa.

Economia em Jornada nas Estrelas

Por Mach7777

Economia é a ciência social que estuda a produção, distribuição, e consumo de bens e serviços. Ela estuda as formas de comportamento humano resultantes da relação entre as necessidades dos homens e os recursos disponíveis para satisfazê-las. Assim sendo, esta ciência está intimamente ligada à política das nações e à vida das pessoas, sendo que uma das suas principais funções é explicar como funcionam os sistemas econômicos e as relações dos agentes econômicos, propondo soluções para os problemas existentes.

Em Jornada nas Estrelas é assim também. A Federação Unida dos Planetas se comporta como um bloco econômico onde compartilha algumas tecnologias entre seus planetas membros e também desenvolve tratados de livre trânsito, facilitando assim a maior uniformidade de recursos entre seus integrantes. A formação de um bloco econômico nesse caso também é de grande ajuda para que os planetas membros se ajudem mutuamente em caso de guerras ou problemas de cunho social isolado.

Nesse bojo, Gene Roddenberry mostrou através da série de Jornada nas Estrelas que a situação do mundo na época de sua criação (1966) poderia ser combatida e solucionada através da criação de um bloco econômico, mas que não visasse a troca e manutenção exacerbada de capital e sim a abolição do sistema de capital líquido, propondo a reestruturação econômica através do trabalho.

Exemplo claro desse sistema é que cada oficial da Frota não precisa receber um soldo pois ele tem o direito de gastar aquilo que o fruto de seu trabalho e contribuição para a manutenção do sistema econômico que ele integra já lhe proporciona. Para provar a eficiência desse sistema, Gene

criou também povos extremamente capitalistas como os Ferengi. Que tem grande parte de sua economia focada em comércio com outros povos visando o acúmulo de capital.

A ineficiência do sistema capitalista que Gene enfatiza fica clara quando comparamos as tecnologias e evolução detidas pelos planetas membros da Federação em comparação aos povos capitalistas independentes. Séries como Jornada nas Estrelas tiveram grande papel crítico na formação de opiniões nos cenários contemporâneos às suas criações.

As posturas econômicas adotadas pela Federação Unida dos Planetas são a aplicação prática da primazia idealizada por Karl Marx e Frederick Engels. Para fundamentar isso, basta se atentar para o fato de não existir capital líquido ou moeda corrente dentre os países membros. No caso dos oficiais da Frota, sua não remuneração líquida é justificada pela máxima proposta por Marx Weber: "O trabalho dignifica o homem".

Claro que esta primazia somente se aplica em uma sociedade suficientemente evoluída, capaz de suprir essas necessidades de seus oficiais e civis.

Outro ponto grandemente abordado ao decorrer da série é a importância do capital para os outros povos quando se deparam com a realidade econômica da federação. Como exemplo disso, temos os Ferengi que na figura de Quark, conseguiu implantar dentro de uma estação, à principio cardassiana, seus negócios visando aquilo que conhecemos como "comunicação econômica".

Quark foi capaz de manter seus negócios em atividade mesmo depois da chegada do comandante Sisko e dos ideais da Federação, pois seria um despropósito interferir de maneira tão contundente na cultura dos habitantes da estação espacial DS9. Quark tinha como moeda em seus negócios o "Ouro Latinum", dessa forma, tinha negócios em qualquer lugar do quadrante.

Para finalizar, podemos concluir que Jornada nas Estrelas propõe ser possível um convívio econômico harmonioso desde que a manutenção do capital não suplante a cultura e as diretrizes de um povo.



Mercado Quark

Comprando em Grandes Lojas Brasileiras

Este editor foi às compras para aumentar sua coleção e decidiu fazer uma grande pesquisa nas lojas brasileiras, mais especificamente nos grandes portais, para ver como estão disponibilizando novos itens Star Trek ao mercado brasileiro.

Foram pesquisados os seguintes portais: Americanas.com, casas bahia.com, extra.com, saraiva.com e submarino.com. Se somarmos todos esses portais teremos muitos itens Star Trek para comprar pela internet com entrega em média de 7 dias para as capitais.

A variedade dos itens é que deixa a desejar, normalmente aparecem os mesmos itens com preços bem distintos dependendo do portal, e às vezes tem preços diferenciados dentro do mesmo portal. Tem que garimpar e pesquisar. Também para aumentar a disponibilidade de itens, esses portais se associaram a lojas especializadas em colecionáveis, você faz toda a transação financeira pelo grande portal e quem entrega é a loja especializada. Às vezes é bom também pesquisar diretamente nos sites destas lojas especializadas, pois elas fazem promoções para quem compra diretamente com eles.

Para mostrar estes livros e itens colecionáveis que foram adquiridos, fizemos um vídeo que está disponível no Canal do YouTube do Grupo USS Venture. Acesse pelo link abaixo e se inscrevam no canal para ter acesso aos novos vídeos. <https://youtu.be/LZpB1qrkIPQ>



Momento Nog

Star Trek Abajur Teletransporte com Kirk, Spock e McCoy

Na edição anterior desta revista apresentamos uma sala de transporte de blocos de monta no estilo LEGO, e parece que o tema do teletransporte continua sendo utilizados para produzir novidades para os fãs.

O abajur "The Star Trek Transporter Lamp" tem o teletransporte como base com figuras do Capitão James Kirk, Sr. Spock e o Dr. McCoy sendo teletransportados para mais uma aventura. As figuras são em resina e bem detalhadas. A cúpula do abajur tem uma ilustração da nave USS Enterprise NCC-1701 e na base tem o final do slogan da série "audaciosamente indo onde nenhum homem jamais esteve" em inglês. Uma peça grande que mede 40,6 cm de altura.

O abajur já está sendo vendido ao custo de US\$199,95 na loja Hammacher Schlemmer. Vejam no link abaixo:

<http://www.hammacher.com/Product/Default.aspx?sku=88303>



II Torneio de Naves Rádio Controladas

Por Jeferson Alfonsin

Na data estelar 20161023 o Grupo USS Venture realizou, através do departamento de esportes da Divisão de Operações da Frota Venture, o II Torneio de Naves Rádio Controladas (RC), onde os participantes puderam travar batalhas com naves miniaturas que foram projetadas especialmente para a competição.

Este ano houve a cobertura do Departamento de Jornalismo da Divisão de Comunicações onde a repórter Tenente Jr Allexia Onell fez entrevistas aos participantes para saber deles o que estavam achando do torneio.

Em um belo evento esportista, os participantes travaram lutas entre eles através dos olhos atentos do juiz Comodoro Elemer Piek. Foram distribuídas medalhas de participação a todos e os três primeiros lugares ficaram para:

3º Lugar - Tenente Com. Marchezini

2º Lugar - Capitão Jeff

1º Lugar - Tenente Jr Elias

Além disto, foram distribuídos pontos entre os participantes para acumular aos dois primeiros torneios para ao final, somando com o próximo torneio que ocorrerá em dezembro, totalizar a pontuação final onde o tripulante receberá a MEDALHA MALCON REED, premiando o melhor participante da TEMPORADA DE ESPORTES VENTURE de 2016.

A todos os participantes, nossos agradecimentos pelo espírito esportivo e pelo excelente nível das batalhas!

Lembrando que para acessar o meta-universo virtual do Second Life é necessário criar um avatar, de forma livre e gratuita no site (www.secondlife.com) e procurar a land TRIVAS dentro do ambiente 3D, também pode utilizar o endereço: <http://slurl.com/secondlife/Trivas/230/200/25/>

Qualquer dúvida temos um vídeo no Youtube que ensina estes procedimentos para se alistar a Frota Venture!!!

<https://www.youtube.com/watch?v=6qpPtvXfcYs>





AS VIAGENS NO TEMPO EM STAR TREK

Por Guilherme da Costa Radin



INTRODUÇÃO

Este artigo foi publicado no site do Grupo USS Venture (www.ussventure.eng.br) na data estelar 20071116. Elaborado pelo nosso colaborador Guilherme da Costa Radin sobre as VIAGENS NO TEMPO no Universo de Star Trek. O artigo inicia com as definições técnicas e as teorias que possibilitem as Viagens no Tempo, como estas teorias foram exploradas na ficção científica em geral e principalmente no Universo de Jornada nas Estrelas.

ASPECTOS GERAIS

A VIAGEM NO TEMPO é um dos tópicos mais populares e emocionantes no mundo da ciência de ficção científica, mas traz geralmente consigo alguns paradoxos estranhos. As seguintes considerações permitiram o entendimento e a compreensão da lógica na aplicabilidade das teorias sobre viagens no tempo na Ficção Científica - FC.

As séries de Jornada nas Estrelas e os filmes estão recheados de viagens no tempo. Mas o que é uma viagem no tempo?

A obra que introduziu esse conceito foi “A Máquina do Tempo” (1895), de HG Wells. O livro de Wells mostrava um futuro sombrio para a humanidade.

Por definição viagem no tempo se refere ao conceito de mover-se para trás e/ou para frente através de pontos diferentes na linha do tempo, em um modo análogo à mobilidade pelo espaço. Algumas interpretações de viagem no tempo sugerem a possibilidade viajar através de realidades paralelas. A possibilidade real de uma viagem no tempo é hoje em dia praticamente nula, devido ao fato de que as partes responsáveis pela descoberta de meios para se efetuar uma viagem temporal não terem conseguido ainda produzir a tecnologia capaz de possibilitar a viagem.

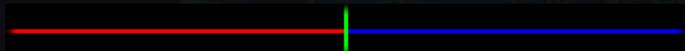
Mas o que seria uma linha do tempo ou linha temporal?

Nesta idealização temos uma Linha do Tempo, que imaginamos como correndo da esquerda para a direita. Em vermelho temos o **PASSADO**, e em azul o **FUTURO**.





O **PRESENTE**, representado em verde, seria um intervalo infinitamente pequeno entre o Passado e o Futuro, um evento instantâneo que transforma este último no primeiro.

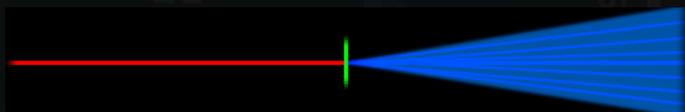


Foi o filósofo Santo Agostinho que, no Quarto Século da Era Comum, teve a ousadia de ser o primeiro a questionar a natureza do tempo e perceber uma estranha contradição. Parece que o Tempo, de certa forma, não existe, pois o Passado não existe mais, o Futuro ainda não existe, e o Presente é infinitamente pequeno, sendo assim, como poderia existir?

Esse grande filósofo ao final de sua vida, sem dúvida envolvido também nestas questões, se tornou "Determinista", isto é, alguém que acredita que o Futuro está definitivo e inalteravelmente escrito. Opinião que é compartilhada por muitas pessoas ainda hoje.

Esta representação do tempo, acima, expressa então o Pré-Determinismo, mais conhecido por Destino, que é ideia de que todos os eventos do futuro já estão definidos e não podem ser evitados. Uma forma de expressar isso é exatamente pensando no tempo como uma linha por onde corre o presente. Agostinho, que era um filósofo cristão, se apercebeu que isso trazia um grande problema para a ideia de Livre-Arbítrio, pois como podemos ter escolha se todo o futuro já está definido?

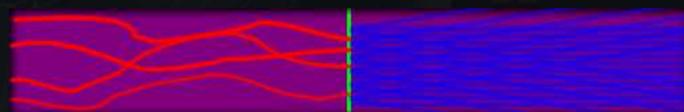
Outras formas de idealização da linha do tempo:



Nesta linha do tempo temos um Futuro indefinido, onde várias possibilidades podem ser realizadas e, assim sendo, que não pode ser previsto com exatidão.



Aqui teríamos então, não somente uma linha de tempo, mas várias, mais provavelmente infinitas. E todas elas paralelas. É esse o conceito de Realidades Paralelas, ou Alternativas, apresentadas em muitas obras de FC.



Nesta última, o Tempo seria um processo que converteria possibilidades em realidades, deixando-as no Passado. É razoável supor que o Passado, uma vez consumado, não possa mais ser alterado, mas o Futuro é livremente aberto às possibilidades. Assim, existiriam diversas realidades paralelas, todas indeterminadas, sendo convertidas pelo efeito "Presente", de "Possibilidade de Futuro" para "Passado".

AS TEORIAS CIENTÍFICAS

Os físicos estão sempre receosos quanto a garantir ou não a possibilidade de se viajar no tempo. Atualmente, eles estão convencidos que as viagens no tempo são muito improváveis.



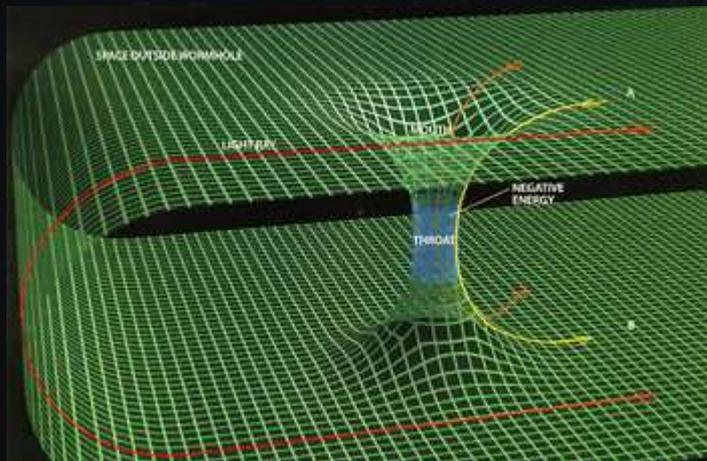
Esta crença é o resultado da aplicação da "Navalha de Occam", onde qualquer teoria que permita viagens no tempo teria que resolver os





VIAGEM NO TEMPO (continuação)

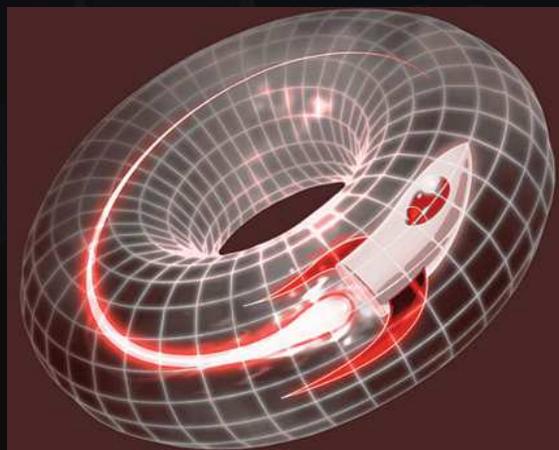
problemas relacionados com causalidade (o que acontece se alguém viajar no tempo para matar o próprio avô?), e na ausência de provas experimentais que demonstrem que as viagens do tempo são possíveis, é mais simples, do ponto de vista teórico, supor que não são. De fato, Stephen Hawking sugeriu que a ausência de turistas vindos do futuro é um excelente argumento contra a existência de viagens no tempo, no entanto existem soluções da Teoria Geral da Relatividade de Einstein que permitem viagens no tempo (como a famosa solução encontrada por Kurt Gödel), mas algumas destas soluções exigem que o universo tenha características que não parece ter. Se fosse possível viajar mais rápido que a luz, então, de acordo com a relatividade, as viagens no tempo seriam possíveis.



Alguns consideram os Buracos de Minhoca (As Fendas Espaciais – no Universo Star Trek) como uma alternativa. Eles foram propostos como vias para viajar no espaço-tempo. Um Buraco de Minhoca funcionaria hipoteticamente da forma que se explica a seguir: O Buraco de Minhoca é criado de alguma forma. Uma das extremidades do Buraco de minhoca é acelerado até velocidades próximas da luz, talvez com a ajuda de uma nave espacial sofisticada, e em seguida desacelerado até à velocidade original.

Devido à dilatação do tempo na parte acelerada do Buraco de minhoca o tempo passou muito mais devagar.

Um objeto que entra no Buraco de minhoca a partir da parte não acelerada viajará até ao outro lado chegando ao passado. Este método tem uma limitação: não é possível viajar a épocas anteriores à criação da máquina; na prática, forma-se uma espécie de túnel para uma região que ficou relativamente parada no tempo, mas não se cria uma máquina capaz de viajar a qualquer época que se deseja. Isto explicaria por que a observação de Stephen Hawking exposta acima é correta: não vemos os turistas do tempo porque, teoricamente, eles só poderiam viajar até à época em que o primeiro buraco de minhoca foi criado, e isso ainda não aconteceu.



Outro método que poderá permitir as viagens no tempo é a “Teoria dos Cilindros” baseada na rotação de um cilindro. O cilindro teria que ser longo, denso e deve rodar em torno de seu eixo a velocidades elevadas. Se uma nave seguir um percurso em forma de espiral em torno do cilindro conseguirá viajar para trás no tempo. No entanto, a densidade e as velocidades necessárias são tão elevadas que não existe nenhum material suficientemente forte para construir o cilindro.





AFINAL, A VIAGEM NO TEMPO É POSSÍVEL OU NÃO É?

Stephen Hawking tem outra solução para o problema. Sugere a existência de uma "Agência de Proteção à Cronologia" impeça as viagens no tempo. Não, ele não está sugerindo uma Polícia do Tempo que impeça as pessoas de viajar para o passado. Hawking simplesmente gosta de expressar ideias sérias de maneira irreverente. Ele quer dizer apenas que desconfia que as leis da Física operem de modo a tornar a viagem no tempo impossível. Não está muito claro, contudo, como essa "proteção da cronologia" funcionaria. Pode ser que todos os mecanismos de viagem no tempo tenham características que os inviabilizariam na prática, mas não é fácil imaginar que tipo de lei natural faria tal situação ocorrer.

AS VIAGENS TEMPORAIS EM JORNADA NAS ESTRELAS

As diversas séries e filmes para o cinema de Jornada nas Estrelas abordaram este tema nas suas mais variadas formas, vamos a uma relação sobre cada abordagem:

TOS - SÉRIE CLÁSSICA:

- 1 - "The Naked Time" - Tempo de Nudez
- 2 - "Tomorrow is Yesterday" - Amanhã é Ontem



- 3 - "The City on the Edge of Forever" - A Cidade a Beira da Eternidade
- 4 - "Assignment: Earth" - Missão: Terra
- 5 - "All Our Yesterdays" - Todos os Nossos Ontens



TNG - NOVA GERAÇÃO

- 1 - "We'll Always Have Paris" - Recordações de Paris
- 2 - "Time Squared" - Tempo ao Quadrado





3 - "Yesterday's Enterprise" - Elo Perdido

4 - "A Matter of Time" - Uma Questão de Tempo

5 - "Cause and Effect" - Causa e Efeito

6 - "Time's Arrow" - Em algum Lugar no Passado



7 - "Tapestry" – Trama

8 - "Timescape" - Tempo, Tempo!

9 - "Parallels" – Paralelos

10 - "Firstborn" - Primogênito

11 - "All Good Things" - Todas as Coisas Boas



DS9 - DEEP SPACE NINE:

1 - "Past Tense" - Passado Imperfeito

2 - "Visionary" – Visionário

3 - "Little Green Men" - Homenzinho Verde

4 - "Accession" – Ascensão

5 - "The Visitor" - O Visitante

6 - "Trials and Tribble-ations" – Outras vez com os pingos



7 - "Children of Time" – Crianças do Tempo

8 - "Wrongs Darker than Death or Night" – Erros tão Escuros Quanto a Morte ou a Noite





9 - "Time's Orphan" – Órfã do Tempo

VOY - VOYAGER:

1 - "Parallax" – Parallax

2 - "Time and Again" - Mais uma Vez

3 - "Eye of the Needle" - O Buraco da Agulha

4 - "Non Sequitur" - Non Sequitur

5 - "Future's End" - Fim do Futuro



6 - "Before and After" - Antes e Depois

7 - "The Year of Hell" - Ano Infernal

8 - "Timeless" – Timeless



9 - "Relativity" – Relatividade

10 - "Blink of an Eye" - Piscar de um Olho

11 - "Fury" – Fúria

12 – "Shattered" – Quebrado



13 - "Endgame" - Jogo Final





ENT - Enterprise:

- 1 - "Broken Bow", "Cold Front" e "Shockwave"
- 2 - "Future Tense"
- 3 - "The Expanse"
- 4 - "Twilight"



5 - "Carpenter Street"

6 - "Azati Prime"



7 - "E2"

8 - "Zero Hour" e "Storm Front"

FILMES PAR O CINEMA:

1 - "Jornada nas Estrelas 4 - A Volta para Casa" (1986)



2 - "Jornada nas Estrelas 7 - Gerações" (1994)



3 - "Jornada nas Estrelas 8 - Primeiro Contato" (1996)



4 - "Jornada nas Estrelas 11 - Star Trek" (2009)





Vida de Trekker

Por : Alice Jevoux

A “Coluna Antenados” trás nessa edição uma nova abordagem de Star Trek. Não vamos falar da franquia com especialistas, e sim com fãs, pessoas que seguem e compartilham o estilo trekker e que fazem disso sua vida.

Como primeira fã conversamos com Marina Kravchuk de 34 anos, que trabalha como analista de custo. Ela teve a ajuda de Star Trek para se adaptar em um novo país. Marina nasceu em Minsk, Bielorrússia, mas se mudou para os Estados Unidos em 1998, atualmente mora em Morristown, Nova Jersey, e é grande frequentadora de eventos da franquia. Ela nos conta isso e muito mais na entrevista abaixo:

TRIBUNA QUARK - Como você conheceu Star Trek? A série influenciou na sua vida?

Marina Kravchuk- Tornei-me fã de Star Trek muito rapidamente quando cheguei aos EUA em 1998, literalmente dentro de um ano. Eu costumava assistir muita televisão naquela época, isso me ajudava a aprender e fixar a língua. Deep Space Nine estava terminando sua exibição, e Voyager ainda estava no ar. Além disso, houve reexibição da The Original Series em PBS e The Next Generation em vários canais diferentes. Então, havia certamente um monte de Star Trek na televisão para desfrutar e explorar, e isso capturou a minha imaginação como nada antes.

T. Q. - Quantas vezes você já participou de eventos sobre Star Trek? Como foi? Onde?

M.K.- Tenho ido a convenções há quase oito anos. Participei de cerca de 40 deles em várias cidades ao redor dos EUA, como Nova York, Filadélfia, Chicago e Las Vegas. Eu também fui a várias exposições e a concertos musicais. Ir a qualquer evento Star Trek é simplesmente maravilhoso! Você começa a se confraternizar com outros fãs comemorando esta franquia incrível.

T.Q.- Qual foi o último grande evento que você participou?

M.K.- Especificamente para a franquia Star Trek - o último grande evento foi a “Star Trek Las Vegas Convention” realizada em Las Vegas, Nevada, em agosto deste ano. No que diz respeito à cultura pop em geral - o maior evento que acontece anualmente é o New York Comic Con.

T.Q.- Como um fã, que não conhece esse mundo de conversões, pode começar a participar?

M.K.- Os novos fãs devem começar suas pesquisas on-line, a menos que conheçam alguém que já tem a experiência de ir às convenções e pode aconselhar e ajudar.



Marina (cinza) com os capitães da franquia





No que diz respeito às convenções nos EUA, fazer uma pesquisa simples traz vários sites de várias empresas, que organizam convenções (Creation Entertainment, Wizard World, ReedPOP, etc) ou mesmo páginas para convenções específicas. A mídia social também é muito útil a esse respeito - por exemplo, existem muitos grupos no Facebook, que são criados especificamente por fãs que vão para diferentes convenções. Ao aderir a estes grupos, novos fãs podem fazer perguntas ou recomendações

T.Q.- Você já conheceu algum dos atores?

M.K.- Até agora, eu conheci a maioria deles - quase todos os principais membros do elenco e muitos dos atores recorrentes e convidados. Fora dos principais membros do elenco, os únicos que eu não conheci são DeForest Kelley (dr. Leonard McCoy), James Doohan (engenheiro Montgomery Scott), eles faleceram antes de eu começar a ir para convenções, e Jolene Blalock (T'Pol), ela parou de participar das convenções a uns oito ou nove anos atrás.



Marina (vermelha) com o elenco de Voyager

T.Q.- Algum dos atores chamou sua atenção, por ser mais sério, ou muito brincalhão?

M.K.- Não, eu não diria isso. Todos os atores são alvos de perguntas sérias e engraçadas, e todos respondem. A maioria das aparições no palco costuma ser mais lúdicas do que sérias. Agora, se há mais de um ator no palco, os "painéis Q & A" tendem a ser muito engraçados! Os painéis de elenco para Voyager e The Next Generation foram absolutamente hilariantes!

T.Q.- Como foi a experiência com a tripulação?

M.K.- Foi ótimo, muito divertida são muito boas as reuniões com os atores! Muito excitante! Eles são seres humanos muito interessantes e incrivelmente talentosos.

T.Q.- Qual deles foi o que mais te chamou atenção, qual você mais gostou?

M.K.- Minha atriz favorita é Kate Mulgrew.



Marina (cinza) com o elenco de The Next Generation





Vida de Trekker (continuação)

T.Q.- Das séries, qual é a sua favorita?

M.K.- Minha série favorita é Voyager, mas também gosto de The Next Generation.

T.Q.- O que você acha da nova linhagem de filmes Star Trek?

M.K.- A melhor coisa sobre os novos filmes é que eles atraem novos fãs, e esses por muitas vezes são mais jovens.

T.Q.- Qual dos três te chamou mais atenção?

M.K.- Entre os três últimos filmes, e gostei mais de Star Trek Beyond.

T.Q.- Você acha que algum dos atores da nova linhagem se destacou nos filmes?

M.K.- Eu já tinha visto esses atores em outros filmes ou séries, então nenhum deles é novo para mim.



Marina na Star Trek Las Vegas Convention



Marina com o elenco da série original

Mas eu realmente gostei do Karl Urban, acho que ele fez um trabalho incrível retratando Dr. McCoy, muito fiel ao original.

T.Q.- Você assiste aos filmes produzidos pelos fãs? O que você achou deles?

M.K.- Eu vi Star Trek Renegades e Star Trek Continues. Estes dois tiveram valores de produção muito elevados. Em geral, ambas as produções fizeram um trabalho verdadeiramente incrível. Histórias eram sólidas e grande cuidado foi tomado com as filmagens. Star Trek Renegades também foi muito divertido, em parte porque tinha um monte de atores reais Star Trek nele.



A detailed view of the USS Venture NCC 71854, a Galaxy-class starship, in space. The ship's saucer section is prominent, showing its complex structure and two red-tipped nacelles. The background features a large planet with a green and brown surface, and a smaller starship in the distance.

*O ESPAÇO...
A FRONTEIRA FINAL!
VENHA A BORDO DA NAVE ESTELAR
USS VENTURE NCC 71854 - CLASSE GALAXY
DA FEDERAÇÃO UNIDA DOS PLANETAS*

STAR TREK VENTURE

www.ussventure.eng.br

Festa de Halloween Espacial em Trivas

Por Jeferson Alfonsin

Em Outubro/2016 a Land do Grupo USS Venture no Second Life estremeceu de medo com a festa de Halloween realizada em um ambiente todo construído para a diversão e sustos aos participantes, onde os tripulantes e convidados puderam ouvir os "contos da cripta" elaboradas pelo Tenente Jr Elias.

Ele criou casos muito bem ambientados com toda a dramatização que o evento requeria. Cabe ressaltar que neste ambiente virtual 3D é possível construir tudo, assim como nos holodecks das naves estelares.

Havia ótimos lugares para se visitar entre eles a "Cripta do Vampiro" e o "Cemitério Desalmado" com terríveis esqueletos que se levantavam das tumbas para atacar os invasores.

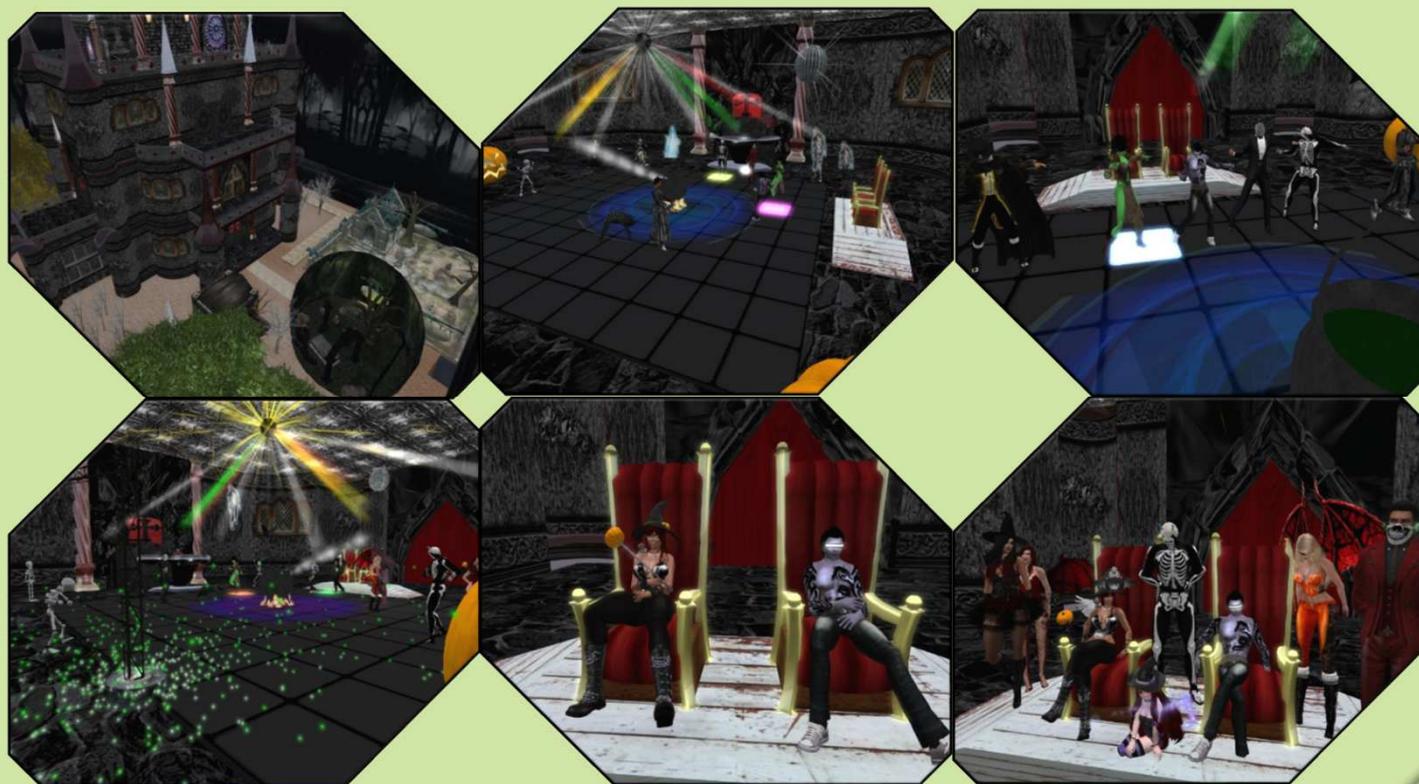
Houve concurso de melhor caracterização assustadora onde foram eleitos o Rei (Tenente MPerin) e a Rainha (Alferes Anne) do terror!

O Grupo USS Venture agradece a todos os visitantes pela diversão e pelas participações em seus eventos que são criados para a diversão de todos.

Lembrando que para acessar o meta-universo virtual do Second Life é necessário criar um avatar, de forma livre e gratuita no site (www.secondlife.com) e procurar a land TRIVAS dentro do ambiente 3D, também pode utilizar o endereço: <http://slurl.com/secondlife/Trivas/230/200/25/>

Qualquer dúvida temos um vídeo no Youtube que ensina estes procedimentos para se alistar a Frota Venture!!!

<https://www.youtube.com/watch?v=6qpPtvXfcYs>





A Evolução nos evoluiu ?

Por Jeferson Alfonsin

Quero começar minha coluna com duas citações que acho importante que talvez irá ilustrar a idéia que quero abordar nesta edição da Tribuna Quark:

A primeira é uma citação mencionada no livro 50 ANOS DE JORNADA NAS ESTRELAS – A HISTÓRIA COMPLETA, NÃO AUTORIZADA E SEM CENSURA – VOL 1 editada pela Globo Livros compilada por Edward Gross e Mark A. Altman onde, na página 64, Hans Beimler (co-produtor executivo de Jornada nas Estrelas Deep Space Nine) diz:

“A melhor definição que ouvi de ficção científica é a de que, em 1900, na virada do século, todo mundo podia dizer que os carros iriam revolucionar a indústria de transporte. Não é ficção científica. Mas se você conseguisse, naquela época, prever que haveria uma mudança na vida sexual dos norte-americanos por causa de todas as trepadas que estavam acontecendo nos bancos traseiros dos carros, isso é ficção científica. Nos anos 1960, a nova tecnologia era o radioamador e o fato de conseguirmos conversar com pessoas do outro lado do mundo. Mas minha mãe sempre me dizia: “E daí? Qual é a utilidade disso se eles não têm nada par dizer uns aos outros?”. Então nenhuma destas coisas tinha a menor importância.”

A segunda citação que tenho para fazer não tem como eu lembrar detalhes. Apenas que eu tinha por volta de 11 anos e estava assistindo na TV em P&B, o filme TARZAN.

Lembro que foi a única coisa que me fixou na mente quando ele estava na cidade grande e as pessoas estavam se vangloriando do quanto havia de evolução para as pessoas “ditas

civilizadas”, mostrando a ele filmes em um projetor de slides. Eles mostram um trem (a vapor é claro) e segue o seguinte diálogo:

Pessoa: “Veja Tarzan! Como se pode viajar rápido! Muito mais rápido do que você correndo!”

Tarzan: “E para que vocês querem correr tão rápido?”

Pessoa: “Para chegar logo onde se quer chegar!”

Tarzan: “E para que chegar tão logo?”

Pessoa: “Para se ganhar tempo!”

Tarzan: **“E o que vocês fazem com o tempo que ganham?”**

Todos se olharam sem saber o que responder já que realmente a resposta a esta questão ficou sem explicação.



Temos hoje tanta evolução tecnológica, muito aquém é claro, do que vemos na nossa série querida, que já não conseguimos dar conta de estarmos atualizados.

Equipamentos criados para nosso conforto, produtividade, laser, segurança e outros itens que quando nos orgulhamos mas que no final das contas, muitas vezes, nos fazem perder o foco naquilo que realmente é importante: A HUMANIDADE!





A Evolução nos evoluiu ?

Eu realmente me sinto orgulhoso, feliz e esperançoso em ver a tecnologia que foi criada lá em 1966 através de mentes brilhantes que criaram Star Trek, estarem pouco a pouco se tornando verdadeiras!

Mas hoje, da forma que temos a tecnologia vemos as pessoas cada vez menos próximas quando podem mandar mensagens instantâneas, redes sociais, etc.

Onde vamos parar ? Até onde a evolução nos evoluiu?

Entendo que não podemos parar de criar novas tecnologias que farão nossa vida mais fáceis aonde algumas delas, certamente vem para prolongar nossa vida e a do planeta que vivemos como veículos com motores elétricos, coletores solares e eólicos que geram energia limpa, a troca de determinados gases que destruíam a camada de ozônio e tantas outras maravilhas mas que, muitas delas não são implantadas por questões econômicas e financeiras (inclusive a questão da perda de ganhos de grandes indústrias).

Não tenho dúvidas que algum dia as doenças serão totalmente erradicadas já na gestação com a manipulação do DNA dos embriões.

Já temos pele sintética para reposição em queimados, órgãos internos de plástico para necessidades de transplantes, sangue sintético, ligas especiais para substituir ossos, membros biônicos para substituições comandados diretamente por ondas cerebrais e tantas outras maravilhas....Já podemos até fazer transplante de um rosto inteiro de uma pessoa para outra!

Se o planeta não se desmanchar antes!

Mas... gostaria que vocês que estão lendo esta matéria e que já tem sua idade acima dos 40 anos que façam um exercício: quando vocês eram crianças, não havia momentos em que as famílias se reuniam só para conversar? Pessoas que iam até a casa de seu amigo para saber notícias? E receber uma carta? Qual era a sensação? Lembra-se disso?

Hoje temos muito de comunicação, mas sem aproximação.

Temo que, para onde estamos caminhando, acabe transformando a humanidade nos tripulantes da nave Axiom de Wall-E... se transformaram em obesos mórbidos por que a nave é tão automatizada que até a necessidade de andar foi suprimida.

É claro que não estou falando que não devemos evoluir tecnologicamente. Mas acredito que uma sociedade que sabe equilibrar os avanços tecnológicos com a busca por um EU melhor, possam viver em harmonia sem buscas incansáveis por "acumular bens".

Será que o que disse em uma só frase com tanta soberba e sabedoria a mãe de Hans Beimler mencionada no início desta matéria de que adianta viajar tão rápido, se comunicar tão imediatamente, se um dia nos dermos conta que a frase:

"E daí? Qual é a utilidade disso se eles não têm nada par dizer uns aos outros?"

Pode ser tarde demais ?

Me diga: se conseguimos realizar o tele transporte com a mesma eficiência de Star Trek iremos visitar mais nossos amigos e familiares?

A evolução irá nos evoluir ???





**A USS VENTURE PRECISA DE VOCÊ !!
Venha e aliste-se nesta tripulação**

Contatos

**www.usventure.eng.br
grupouseventure@gmail.com**