

# TRIBUNA QUARK



## STAR TREK

ALÉM DA ESCURIDÃO

2013-06-14

***Crítica:***  
***J.J. Abrams***  
***acerta a mão***

***Momento Nog:***  
***Blocos de Montar***  
***KRE-O***

***Conhecimento:***  
***Artigo sobre os***  
***Pingos "Tribbles"***

***Data Estelar: 20130531***

***Ano 02 Número 12***

***www.ussventure.eng.br***



**CAPITÃO !!! É A  
USS VENTURE, SENHOR...**



**O ESPAÇO...  
A FRONTEIRA FINAL!  
VOCÊ ESTÁ A BORDO DA NAVE ESTELAR  
USS VENTURE NCC 71854 - CLASSE  
GALAXY DA FEDERAÇÃO UNIDA DOS  
PLANETAS**

# STAR TREK VENTURE

[www.ussventure.eng.br](http://www.ussventure.eng.br)

## O ESPAÇO...A FRONTEIRA FINAL!

Caros leitores, o Grupo USS Venture esteve presente às Pré-estreias do novo filme de Jornada nas Estrelas (Star Trek) do diretor JJ Abrams. Publicamos nesta edição um artigo crítico sobre o filme. Porém evitamos os temíveis "spoilers", para não prejudicar a experiência de assistir este belo filme. Na edição anterior de TQ já apresentamos todas as informações possíveis divulgadas pela própria Paramount, cumprindo nosso papel de informar os fãs.

Este artigo tem o objetivo de analisar o filme sob a ótica de sua produção, roteiro e adequação ao Universo Star Trek, bem como o que o público pode esperar deste filme.

A seção "Conhecimento Trekker" publica um artigo de um colaborador internacional, o espanhol Capitán Silverspock falando sobre os Pingos (tribbles).

A seção Frota Estelar apresenta uma exposição de fotos no anel externo da Estação DS6 sobre a região de Trás os Montes e Alto Douro – Portugal.

O "Momento Nog" apresenta os novos bloco de montar KRE-O's (compatível com LEGO). O Mercado Quark aborda o lançamento do ultimo jogo Star Trek Video Game para PlayStation 3 , Xbox 360 e PC.

Vale a pena conferir!!

Almirante MDaniel Landman

## Índice

<b>Reportagem de Capa .....</b>	<b>04</b>
<b>Frota Venture .....</b>	<b>07</b>
<b>Eventos .....</b>	<b>07</b>
<b>Conhecimento Trekker.....</b>	<b>09</b>
<b>Mercado Quark .....</b>	<b>15</b>
<b>Momento Nog .....</b>	<b>15</b>

## Expediente

**MDaniel Landman**  
*Editor Geral*

**Borak Kirax**  
*Revisor*

**Lionel Mota**  
*Design Gráfico*

**MDaniel Landman**  
**Capitán Silverspock**  
*Artigos e Matérias*

**Jefferson Afonsin**  
**MDaniel Landman**  
**Tvashtar Uriza**  
*Fotos e Imagens*

Diversas Imagens foram retiradas de sites públicos da Internet e processadas para esta publicação.





## Star Trek – J.J. Abrams Acerta a Mão

Por MDaniel Landman

Na edição anterior, a TQ trouxe todas as informações disponíveis sobre o filme até aquela data. A TQ assistiu a pré-estreia mundial marcada para 17 de maio, ocorrida nas capitais de RJ e SP, e esteve presente no dia 25 de maio com exibições em diversas capitais espalhadas pelo Brasil, lembrando que a estreia oficial brasileira em grande circuito será apenas em 14 de junho.

Nesta edição, a TQ faz sua crítica geral sobre o filme com o objetivo de analisar o filme sob a ótica de sua produção, roteiro e adequação ao Universo Star Trek, bem como o que o público pode esperar deste filme. Evitou qualquer tipo de “Spoilers”, para preservar os fãs e garantir todas as surpresas do novo filme.

Confesso que quando sentei na cadeira do cinema para ver essa Pré-estreia, estava meio pré-condicionado a ver um filme de ação pura e simples,



### Imagem da Pré-estreia de Além da Escuridão no Rio de Janeiro

muito devido as trailers e clips divulgados pela Paramount. Aquelas sequências de imagens de ação não estavam de acordo com as entrevistas concedidas pelo diretor J.J. Abrams e pelos atores do elenco, onde estavam constantemente enfatizando as relações entre os personagens e preservação da filosofia Star Trek.

O filme começa..... e o que se assiste é uma grande e excitante aventura de ficção científica, com estonteantes efeitos visuais em 3D e — o mais importante — um sutil desenvolvimento de um grupo de personagens que são bem familiares aos fãs, e novos integrantes da tripulação. Ressalta também um roteiro

bem composto com desafios morais aos nossos heróis, culminando com a verdadeira formação da tripulação da USS Enterprise.



O Filme combina perfeitamente sequências de ação com os dramas pessoais cativantes, com desenvolvimento das inter-relações pessoais do grupo central. Kirk, Spock e McCoy, bem como dos demais personagens Uhura, Scotty, Sulu e Chekov, além da presença da Dra. Carol Marcus.



# Reportagem de Capa



Durante o filme os fãs da série irão se deliciar com as citações e situações que remetem aos episódios originais da série, e se tiver um olhar afiado, encontrará vários "ovos de páscoa" nos cenários e nas cenas de aventura.

Ao final você respira novamente, e diz para si mesmo "Foi melhor que o primeiro!!" e desta vez sem sobressaltos ou agressões, seguindo a filosofia e ideais do Universo Star Trek que tanto gostamos.



## SONS E EFEITOS ESPECIAIS

Trata-se de uma produção para o cinema com a intenção de ser grandiosa, com muito trabalho envolvido para dar a este filme de Jornada nas Estrelas o que a franquia merecia. A equipe criativa de J.J. Abrams soube conduzir o filme e apresentar imagens fantásticas, com efeitos especiais dignos dos melhores filmes SCIFI. Quando J.J. Abrams anunciou que eles estavam tentando revolucionar a filmagem em 3D, ela sabia o que estava dizendo.

A profundidade em 3D é uma das mais intensas e visualmente "reais" (especialmente no IMAX). O grande mérito foi conceber e filmar tudo isso sem perder em momento algum os melhores elementos do universo de Jornada nas Estrelas.

A USS Enterprise é muito bem filmada em novos ângulos, tanto externos quanto internos. Cabe destacar as recriações de Londres e São Francisco do 2259, retratadas realmente como centros urbanos do futuro com preservação dos elementos que hoje conhecemos, adaptados aos elementos futuristas que se espera (carros de levitação e naves voadoras).

Pode-se perceber a vida acontecendo normalmente nestas cidades, diferente de outros filmes de SCIFI onde não temos essa percepção de vida acontecendo neste ambiente.



Os sons e efeitos sonoros são de primeira linha, não tão altos para dar "susto" na plateia como em alguns filmes, mas essenciais para as dinâmicas das cenas de ação e respeitoso nas cenas mais emocionais. Cabe uma menção especial a trilha sonora de Michael Giacchino que conduz o filme dentro de cada situação, além de ter sido realizada como uma continuidade da trilha sonora do filme de 2009, dentre todas as adições destaca-se o tema Klingon "The Kronos Wartet".



**Efeitos especiais em 3D, mostram ângulos impressionantes da USS Enterprise**



# Reportagem de Capa



**As atuações do novo elenco está a altura do atores da Série Clássica**

**STAR TREK**

Este filme trabalha muito bem a relação, a princípio conflituosa, da dupla do comando Kirk/Spock. Os atores tiveram tempo para interpretar e montar seus personagens de forma mais densa. Confesso que fico admirado com o ator Karl Urban, o seu McCoy simplesmente rouba a cena, pois vemos perfeitamente DeForest Kelley atuando como nos velhos tempos. Os demais tripulantes do elenco, considerados secundários, também desenvolvem seus personagens.

A Tenente Uhura (Zoë Saldana) consegue uma participação mais atuante do que ficar somente no rádio, assim como Scotty (Simon Pegg) que efetivamente sai da USS Enterprise para ter uma participação importante.

Chekov e Sulu são os que menos "trabalham", mas mesmo assim, cada um tem seu espaço e aproveitam muito bem.

O elenco de apoio também merece destaque, com honras para Bruce Greenwood, como o Almirante Pike, e Peter Weller como o Almirante Marcus. Entretanto, por méritos "Oscar goes to...." Benedict Cumberbatch pela sua interpretação do vilão John Harrison.



Cumberbatch interpreta o John Harrison de forma densa e aterrorizante em alguns momentos, e calmo e envolvente em outros, mas sempre de forma fascinante e completa. Terão momentos que até você irá torcer para ele. John Harrison conseguiu ser o vilão que Nero (Eric Bana) não conseguiu ser no primeiro filme - e suas motivações e revelações farão qualquer trekker vibrar em sua cadeira.

## RESUMO GERAL DO FILME

Por todas as referências e citações os fãs de Star Trek vão adorar e vibrar, entretanto o novo público que desconhece a série também vai se empolgar. Este filme, apesar de ser uma continuação, funciona sem problemas para qualquer pessoa, apostando pesado nas cenas de ação e suspense. Minha esposa que não é uma trekker adorou e quer voltar a ver no dia 14 de junho.

Sem necessidade de conhecimento prévio da série, e ao mesmo tempo valorizando tudo que a série pode fornecer, o filme Star Trek - Além da Escuridão encontra-se num padrão superior, se comparado com o primeiro (2009), garantindo um equilíbrio perfeito entre entretenimento empolgante e respeito histórico da série original, de onde extrai ideias conhecidas, e as torna novas e revigoradas.

Enfim podemos dizer que agora, J.J Abrams acertou a mão e começa a traçar uma rota segura para descobrir novas vidas e civilizações, audaciosamente continuando as aventuras da nave estelar USS Enterprise NCC 1701. 

Artigo por: Almirante MDaniel Landman  
[ussventure@uol.com.br](mailto:ussventure@uol.com.br)



# Frota Venture

# Eventos

## Exposição de Fotos de Portugal na Estação DS6

O grupo USS VENTURE entende que o universo Star Trek é muito maior do que naves e aventuras pelo espaço buscando novas vidas e novas civilizações. Entendemos que nossa "land" no meta-universo do Second Life é visitada por pessoas das mais diversas origens e dos mais diversificados interesses.

Incentivamos nossos tripulantes a apresentarem ideias para exposições de quadros que está permanentemente fixada no anel exterior da Estação DS6. Nesta edição vamos dar enfoque a atual exposição de fotos da mostra "Trás os Montes e Alto Douro - Uma região de Portugal", preparada pelo nosso tripulante português Alferes DracoAlbus Resident.

Estas exposições já vêm acontecendo durante estes anos de presença do Grupo neste meta-universo, onde podemos destacar, as exposições de naves espaciais e veículos terrestres, exposições da cultura indígena americana e peças de arte construídas no SL, etc...

CONVEÇÃO DE FICÇÃO CIENTÍFICA. em 08/06/2013 – 10:00 às 17:30 hs – Biblioteca Municipal Prof. Ernesto Manoel Zink – Rua Benjamin Constant 1633, Centro - Campinas, SP

Estreia Brasileira do Filme Star Trek – Além da Escuridão – num cinema próximo, entretanto fiquem de olho em diversas Pré-estreias nacionais.

Cerimônia de Promoção e Entrega de Medalhas do grupo USS Venture em 23/06/2013 – 20:00 hs na Land Trivas



Trás os Montes e Alto Douro - Uma região de Portugal.



Anel Externo da Estação Espacial DS6 com a exposição de quadros montada.

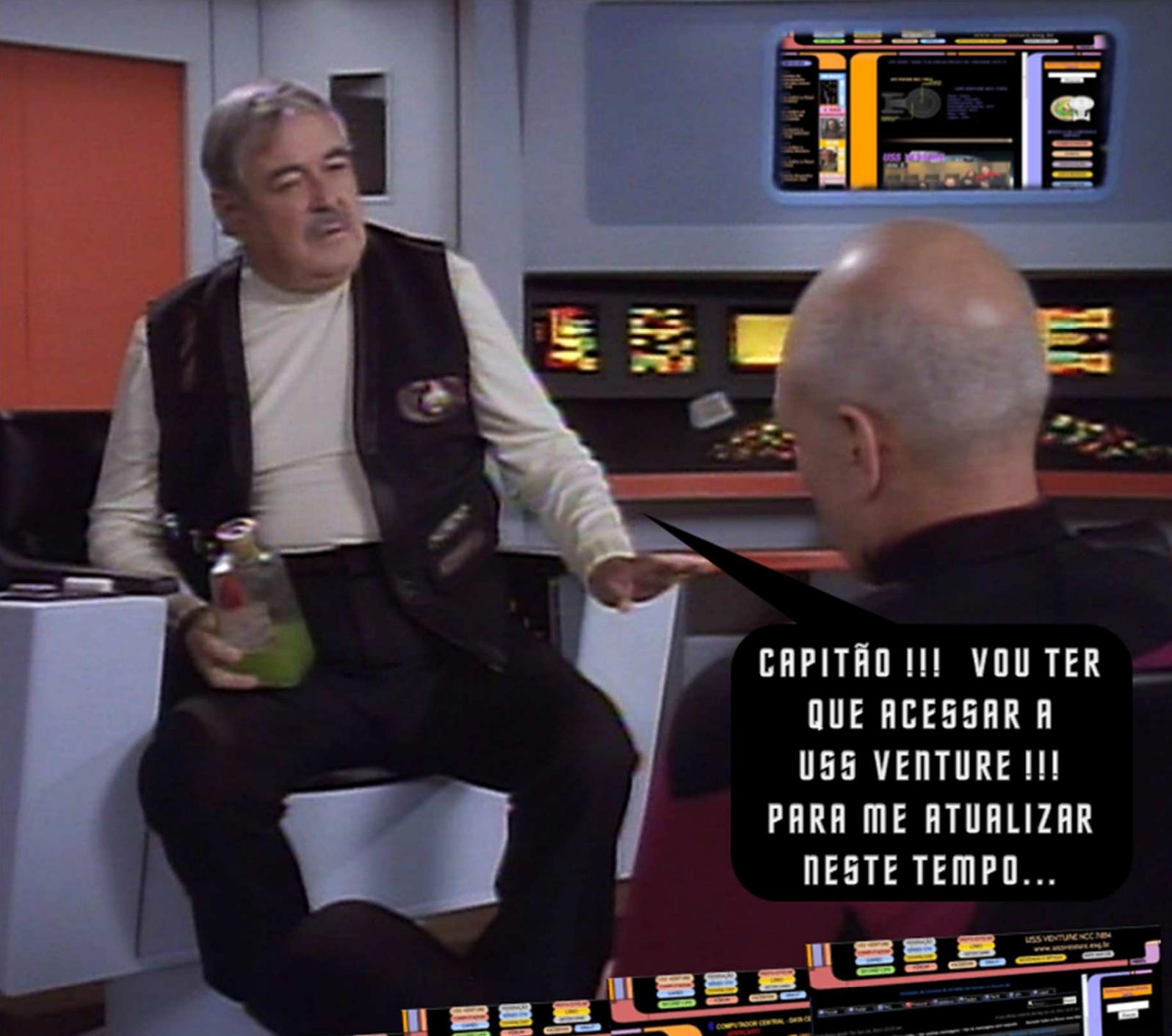


Tripulantes apreciando as fotos da bela região de Portugal.



A natureza representada nas fotos da Região de Trás os Montes e Alto Douro.





**CAPITÃO !!! VOU TER  
QUE ACESSAR A  
USS VENTURE !!!  
PARA ME ATUALIZAR  
NESTE TEMPO...**



**[WWW.USSVENTURE.ENG.BR](http://WWW.USSVENTURE.ENG.BR)**

**A USS Venture em sua contínua missão de  
divulgar o Universo Star Trek em língua Portuguesa.**





## OS PINGOS (TRIBBLES)



O episódio "The Trouble With Tribbles" (Problemas aos Pingos), cuja primeira transmissão na TV dos EUA ocorreu em 29 de dezembro de 1967, é um dos episódios mais lendários da Série Clássica - TOS. Uma história, que como de costume, misturou comédia com ficção científica, escrito por um dos os melhores autores para a televisão, David Gerrold.

Ele foi concebido do início ao fim como um episódio de comédia. Entretanto a perfeição

do roteiro, aliado a brilhante atuação dos membros do elenco, fez neste capítulo um dos mais populares e lembrados da Série Star Trek. Cabe ressaltar a participação dos Klingons com sua disputa territorial com a Federação e a apresentação dos Pingos!!

Realmente o maior sucesso do episódio são essas criaturas felizes e fofinhas: os Pingos que são retratados como criaturas encantadoras. Parecem bolas de pelúcia macias de diferentes cores e tonalidades.





# Conhecimento Trekker



Quando estão calmos emitem um som como um sussurro, que parece ter um efeito calmante sobre o sistema nervoso humanoide, como bem apontou Spock numa agradável cena na sala de recreação.



A aparência dos pingos é a mais inofensiva possível, mas cuidado! Eles podem se tornar muito perigosos, pois a tripulação da USS Enterprise descobrirá isso logo, quando a Tenente Uhura traz a bordo este presente dado por Sr. Cyrano Jones. Acontece que esses animais são extremamente férteis. O Pingo da Uhura de repente tem um monte de filhotes. O médico McCoy pede um para analisá-lo e acaba descobrindo que cinquenta por cento do metabolismo dessas criaturas é dedicada à reprodução.

Mais surpreendente ainda, os pingos são bissexuais, nascem grávidos, e caso sejam bem alimentados, eles podem trazer ao mundo mais dez pingos a cada doze horas. Como Uhura acaba doando seus pingos bebês para todos os seus companheiros de tripulação, rapidamente a nave foi invadida pelos belos, adoráveis, mas incômodos seres sussurrando por toda parte. Continuando nesta taxa eles estavam prestes a consumir, em um curto espaço de

tempo, toda a oferta de alimentos da USS Enterprise, calculada para manter uma tripulação de 428 pessoas por ano.

Assim, como podemos ver, mesmo um animal tão amigável quanto um Pingo (Tribble) pode representar uma ameaça em uma nave ou base estelar. De acordo com o Dr. McCoy, seus dois únicos propósitos na vida, aparentemente, são comer e se reproduzir, e executam essas duas funções muito bem.

Os Pingos são uma das formas de vida mais originais descritas na Série Clássica - TOS. Sua habilidade incomum para reproduzir é a arma com que a natureza dotou estas criaturas para garantir a sua sobrevivência como espécie, porque em seu mundo de origem, cujo nome não é mencionado diretamente neste episódio, eles têm muitos predadores naturais.



Obviamente, quando eles são retirados de seu habitat natural e eles são levados para outro, sem predadores e com alimentos em abundância, os Pingos estão livres para se multiplicarem exponencialmente tornando-se uma praga incontrolável.

Além de algumas aparições esporádicas, os Pingos voltaram a aparecer no episódio da quinta





# Conhecimento Trekker



temporada da Série Star Trek Deep Space Nine intitulado "Trials and Tribble-actions" (Os Pingos e Suas Atribuições). Este episódio é a maior homenagem de toda franquia a Série Clássica. Nele, os cenários da Série Original (incluindo os modelos da Enterprise original, do Cruzador Klingon D7 do grande amigo de Dax, Koloth e da própria Estação K7) são reproduzidos nos mínimos detalhes.

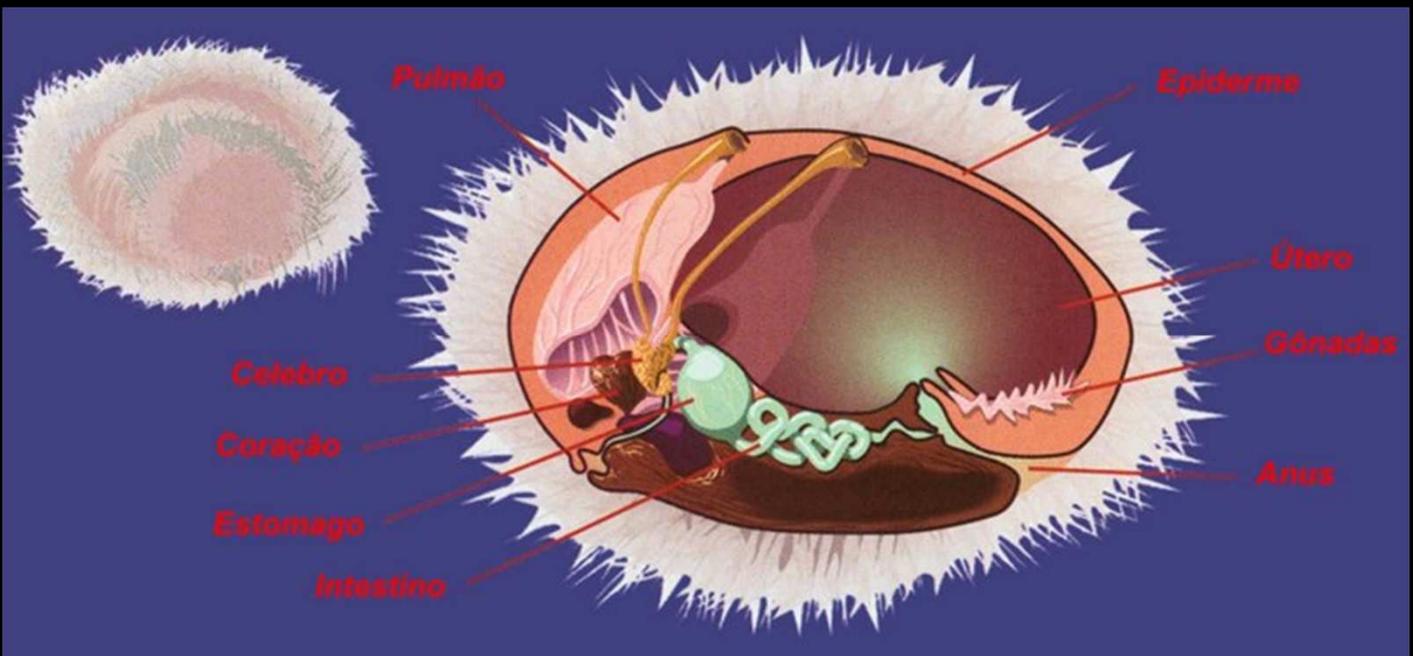


Os Pingos tem um ronronar suave e calmo, mas se transformam com a presença dos Klingons, passam a ficar inquietos e rosnam violentamente. Estas características foram essenciais para expor uma sabotagem de um agente Klingon. Os Klingons consideram os Pingos "inimigos mortais" de seu império.

Os Pingos só aparecem em quatro episódios e brevemente em três dos filmes de Jornada nas Estrelas, são consideradas uma das espécies mais populares e importantes do universo de Star Trek, conhecidos até mesmo pelos fãs casuais da série. Inclusive terão uma participação importantes no novo filme "Além da Escuridão" de J.J. Abrams.

O termo "...se multiplicam como Tribbles." também tornou-se comum no contexto de ficção científica ou tecnológico/científico para descrever multiplicações aceleradas de indivíduos de uma determinada espécie.

**Segue um diagrama de uma seção corte dos Pingos:**



Fonte: Site EX-ASTRIS-SCIENTIA, traduzida e adaptada.





# Conhecimento Trekker



De acordo com o cânon do Universo Star Trek, os Pingos são nativos do planeta Iota Geminaran IV. Diversos répteis são os predadores naturais dos Pingos neste mundo, e mantinham a população de Pingos controlada, entretanto, quando eram removidos para outros ambientes torna-se uma praga. (ENT: "The Breach") A fim de cumprir a sua auto-determinada tarefa de caçar a espécie dos Pingos até sua extinção, os Klingons presumivelmente bombardearam o planeta Iota Geminorum IV no final do século 23, o que sugere que agora este planeta seja parte do Império Klingon.



## APARIÇÕES NO UNIVERSO STAR TREK:

Os pingos já apareceram em vários episódios das Séries Star Trek e filmes, e estas aparições são detalhadas a seguir, na ordem de produção:

### Jornada nas Estrelas: SÉRIE CLÁSSICA

Os espectadores viram pela primeira vez em 1967 os Pingos em Star Trek: The Original Series episódio "The Trouble with Tribbles" (Problemas os Pingos). O episódio foi escrito por David Gerrold e os Pingos originais foram projetados por Wah Chang, em acordo com a ideia inicial de Gerrold.

Este episódio não foi, no entanto, um encontro normal de primeiro contato, pois foi o humano chamado Cyrano Jones (ator Stanley Adams), um pequeno comerciante, que apresentou os Pingos a Tenente Uhura, Capitão Kirk e sua tripulação.

No mesmo episódio, Spock cita que os vulcanos não vêem qualquer utilidade para Pingos, não sendo uma espécie importante para eles. No entanto, em um momento do episódio Spock está acariciando um Pingo e diz, "Felizmente, eu sou ... imune a seus efeitos."

Para os Klingons, no entanto, os Pingos tinham o que parecia ser um efeito alérgico, quando Jones se aproximou do Klingon Korax (ator Michael Pataki), com um deles, este grita: "Tira este parasita fora daqui!". Mais tarde, essa reação negativa mútua desmascara o espião Arne Darvin (ator Charles "Charlie" Brill) como um Klingon cirurgicamente alterado para a forma humana.

### Jornada nas Estrelas: SÉRIE ANIMADA

Os pingos aparecem novamente em Star Trek: Série Animada (TAS) no episódio "Tribbles, More Tribbles." (Mais Problemas com os Pingos). Desta vez, Cyrano Jones traz alguns pingos que foram geneticamente alterados para não procriarem quando são alimentados, mas ficarem maiores.





# Conhecimento Trekker



David Gerrold também escreveu essa história, como ele tinha escrito em "The Trouble with Tribbles". Este episódio foi originalmente idealizado como um episódio da terceira temporada de Star Trek: The Original Series (TOS), mas foi rejeitado por seu produtor Fred Freiberger, que aparentemente, odiava os elementos de comédia escritos para a Série, e somente foram aproveitados em certos episódios.

## Jornada nas Estrelas: Deep Space Nine

No episódio da quinta temporada da Série Star Trek Deep Space Nine intitulado "Trials and Tribble-actions" (Os Pingos e Suas Atribuições), a tripulação da USS Defiant se deparam com os Pingos, quando viajaram no tempo para participar dos eventos de "The Trouble with Tribbles" atrás do espião Arne Darvin do futuro. Em Deep Space Nine, os personagens da série aparecem em cenas com o elenco da série original, em montagens aparentemente perfeitas.



Neste episódio, Worf revela que os pingos foram perseguidos e exterminados pelo Império Klingon, e que somente os melhores guerreiros treinados foram enviados para matar todos os Pingos existentes.

Os Klingons são únicos entre todas raças do Universo Star Trek que cultuam um extremo ódio por essas criaturas, e as tratam como "uma ameaça ecológica." O sentimento aparentemente é mútuo, porque o ruído calmo e suave emitido pelos Pingos, se tornam gritos e grunhidos na presença dos Klingons.

Um certo número de Pingos foram trazidos do passado de volta para a Estação Deep Space Nine, impedindo assim a extinção completa dessas criaturas pelos Klingons.

## Jornada nas Estrelas: Enterprise



A data cronologicamente correta do primeiro contato com os Pingos nunca foi estabelecida em cânon. Portanto eles foram incluídos no episódio "The Breach" (datado de 2152) da Série Star Trek: Enterprise. Neste episódio Dr. Phlox usa normalmente os Pingos como alimento para seus animais de estimação.

Hoshi Sato é apresentada ao Pingo, e questiona porque Phlox utiliza essas criaturas como alimento. Ele comenta que, se não fossem os répteis de seu planeta natal, sua população estaria fora de controle se tornando um praga incontrolável.





# Conhecimento Trekker



## Jornada nas Estrelas III: À Procura de Spock

No filmes para o cinema Star trek - À Procura de Spock, os Pingos fazem uma breve aparição em uma mesa de bar na Terra, quando Leonard McCoy visita o bar. Aparentemente estavam sendo também comercializados no local.



## Jornada nas Estrelas: Generations

Apesar da suposta destruição do planeta natal dos Pingos, muitos seres humanos continuam a ter esses pequenos animais como animais de estimação, durante o século 23, bem no final do século 24. Crianças a bordo da USS Enterprise-D aparecem carregando seus Pingos durante a evacuação da nave durante a queda no planeta Veridian III em 2371.



## Filme "Star Trek" de 2009

Um Pingo pode ser visto ronronando em uma gaiola na mesa do engenheiro Montgomery Scott no Posto Avançado da Frota Estelar em Delta Vega.



## Jogos Star Trek de PC e consoles

Os pingos são utilizados como uma forma de comércio no jogo de computador Star Trek: Armada II.

No Jogo "Star Trek: Starfleet Command Orion Pirates" os pingos são usados como uma arma (transportado para a nave inimiga para se multiplicar).

No jogo "Star Trek Online", os pingos são usados como um dispositivo de cura para determinadas missões. Entretanto, outros Pingos podem ser alimentados e criados para se tornarem Pingos raros com habilidades únicas.



Artigo por: Capitán Silverspock  
<http://lascronicasdestartrek.com/>

Fontes: LAS CRÓNICAS DE STAR TREK BLOG e EX-ASTRIS-SCIENTIA



# Mercado Quark



## Novo jogo STAR TREK agita o mercado de games!!!

O Mercado Quark continua de olho na movimentação de promoção do novo filme Star Trek – Além da Escuridão, porém com uma jogada de marketing, está sendo lançada quase que paralelo com o novo filme o jogo para PC e Consoles – STAR TREK.

Com publicidade que envolvia até William Shatner e seu velho inimigo Gorn, o game chega com força total ao mercado de games.

O jogo está baseado na nova realidade da franquia e traz como vilões a temível raça réptil Gorn.

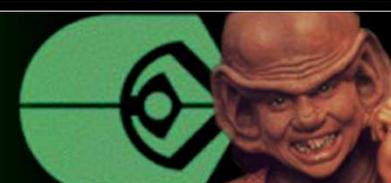
O melhor de tudo é que trata-se de um bom jogo e está fazendo relativo sucesso com a crítica e com os jogadores de games de ação, apesar de alguns bugs já detectados.



O jogo surpreende nos quesitos gráficos e iluminação, e também a qualidade geral do jogo. Star Trek Game é um jogo em terceira pessoa desenvolvido pela Digital Extremes e co-publicado pela Namco Bandai Games e a Paramount Pictures, lançado para PlayStation 3, Xbox 360 e PC. Vale a pena conferir. Em breve o site da USS Venture fará um artigo especial sobre o game.



# Momento Nog



## Blocos de Montar KRE-O Star Trek: USS Enterprise e Klingon Bird of Prey

Conforme apresentada na Seção “Mercado Quark” a linha KRE-O's (compatível com LEGO) está lançando figuras e naves relacionadas ao novo filme. Os kits “USS Enterprise Vehicle Construction Set” e o “Klingon Bird of Prey Set”, trazem as naves construídas com blocos de montar. O set da Enterprise vem com 432 peças, incluindo blocos eletrônicos “LightTech” iluminados com LEDs e com 5 mini figuras. Este Kit custa US\$53,99 na pré-venda da Entertainment Earth, que aceita encomendas do Brasil. Já o set da nave Klingon vem com 236 peças e quatro mini figuras Klingons com armas. O Set custa US\$26,99 na pré-venda da Entertainment Earth.

[Entertainment Earth](http://www.entertainmentearth.com)



**USS VENTURE NCC 71854**  
[www.ussventure.eng.br](http://www.ussventure.eng.br)



Grupo USS Venture NCC 71854 desde 2002  
[ussventure@uol.com.br](mailto:ussventure@uol.com.br)

15



**A USS Venture precisa de você !!  
Venha e aliste-se nesta tripulação**

**[www.ussventure.eng.br](http://www.ussventure.eng.br)**